

PRESENTACIÓN DE CUENTAS ANUALES

FUNDACIÓN:

COCA-COLA

NIF:

G80561749

Nº REGISTRO:

219CUL

CUENTAS ANUALES DEL EJERCICIO:

01/01/2019 - 31/12/2019



Fdo: El/La Secretario/a



VºBº El/La Presidente/a

BALANCE DE SITUACIÓN MODELO PYMESFL**A. ACTIVO**

| Nº DE CUENTAS | AGRUPACIÓN | NOTA | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---|---|------|------------------|--------------------|
| | A) ACTIVO NO CORRIENTE | | 1.837.290,00 | 1.837.290,00 |
| 21, (281), (2831), (291), 23 | III. Inmovilizado material | 5 | 1.837.290,00 | 1.837.290,00 |
| | B) ACTIVO CORRIENTE | | 278.145,00 | 123.986,00 |
| 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, (437), (490), (493), 440, 441, 446, 449, 460, 464, 470, 471, 472, 558, 544 | III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar | | 32.638,00 | 0,00 |
| 57 | VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes | 9 | 245.507,00 | 123.986,00 |
| | TOTAL ACTIVO (A + B) | | 2.115.435,00 | 1.961.276,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

B. PATRIMONIO NETO Y PASIVO

| Nº DE CUENTAS | AGRUPACIÓN | NOTA | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|--|---|------|------------------|--------------------|
| | A) PATRIMONIO NETO | | 1.912.857,00 | 1.858.961,00 |
| | A-1) Fondos propios | 11 | 1.912.857,00 | 1.858.961,00 |
| | I. Dotación fundacional | 11 | 351.632,00 | 351.632,00 |
| 100 | 1. Dotación fundacional | 11 | 351.632,00 | 351.632,00 |
| 120, (121) | III. Excedentes de ejercicios anteriores | 3 | 1.507.329,00 | 1.465.211,00 |
| 129 | IV. Excedente del ejercicio | 3 | 53.896,00 | 42.118,00 |
| | C) PASIVO CORRIENTE | | 202.578,00 | 102.315,00 |
| | V. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar | 10 | 202.578,00 | 102.315,00 |
| 410, 411, 419, 438, 465, 475, 476, 477 | 2. Otros acreedores | 10 | 202.578,00 | 102.315,00 |
| | TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C) | | 2.115.435,00 | 1.961.276,00 |



Fdo: El/la Secretario/a



VºBº El/la Presidente/a

CUENTA DE RESULTADOS MODELO PYMESFL

| Nº DE CUENTAS | AGRUPACIÓN | NOTA | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|--|--|------|------------------|--------------------|
| | A. Excedente del ejercicio | | | |
| | 1. Ingresos de la actividad propia | 4 | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |
| 722, 723 | c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones | 13 | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |
| | 3. Gastos por ayudas y otros | 13 | -2.609.334,00 | -2.700.715,00 |
| (650) | a) Ayudas monetarias | 13 | -2.609.334,00 | -2.700.715,00 |
| (62), (631), (634), 636, 639, (655), (694), (695), 794, 7954, (656), (659) | 9. Otros gastos de la actividad | 13 | -142.621,00 | -62.941,00 |
| | A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+14*) | | 54.145,00 | 42.444,00 |
| (660), (661), (662), (665), (669) | 15. Gastos financieros | 4 | -249,00 | -247,00 |
| (668), 768 | 17. Diferencias de cambio | 4 | 0,00 | -79,00 |
| | A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (14+15+16+17+18+19) | | -249,00 | -326,00 |
| | A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2) | | 53.896,00 | 42.118,00 |
| | A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (A.3+20) | | 53.896,00 | 42.118,00 |
| | B. Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto | | | |
| | C) Reclassificaciones al excedente del ejercicio | | | |
| | I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.4+D+E+F+G+H) | | 53.896,00 | 42.118,00 |

Foto: El/la Secretario/a

Vicepresidenta

MEMORIA MODELO PYMESFL

NOTA 1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

Fines según lo establecido en los estatutos de la fundación:

"La promoción y el fomento de las bellas artes, especialmente, la pintura, escultura, música o literatura, así como las artes escénicas, pero también orientará su labor a la mejora del medio ambiente y a promover el progreso de la ciencia. Asimismo, constituye el objeto de la Fundación el fomento de actividades de tipo humanitario y de investigación, particularmente en áreas relacionadas con promoción de la vida activa, la nutrición y la salud".

Información adicional sobre los fines fundacionales:

"La promoción y el fomento de las bellas artes, especialmente, la pintura, escultura, música o literatura, así como las artes escénicas, pero también orientará su labor a la mejora del medio ambiente y a promover el progreso de la ciencia. Asimismo, constituye el objeto de la Fundación el fomento de actividades de tipo humanitario y de investigación, particularmente en áreas relacionadas con promoción de la vida activa, la nutrición y la salud".

Forma parte asimismo de los fines fundacionales el fomento y apoyo al talento de los jóvenes, desarrollando proyectos propios e impulsando acciones que contribuyan a su educación, cultura, formación y capacitación para abordar con más confianza su futuro y su desarrollo personal y profesional.

A tal fin, la Fundación impulsará o participará en toda actividad o iniciativa que tenga como propósito la consecución de los fines fundacionales.

Para llevar a la práctica dichos objetivos, la Fundación podrá desarrollar, entre otras, las siguientes actividades:

- 1.Exposición pública, localización, organización, tratamiento informático y grabación, estudio, publicación y/o difusión por cualquier medio de cualquier documentación, obras artísticas e información que se considere de relevancia. Es asimismo intención de la Fundación desarrollar cuantas actuaciones se precisen para facilitar la disponibilidad, conocimiento y consulta por el público en general de dichos archivos, obras u documentación.
- 2.Organización de congresos, seminarios, cursos, concursos u otros encuentros de naturaleza similar, de carácter tanto científico como divulgativo, con el propósito de promover el conocimiento de fines primordiales de la Fundación.
- 3.Dotación de las becas para trabajos académicos sobre asuntos relacionados con los fines fundacionales, así como dotación de un premio para el mejor trabajo periodístico, realizado en prensa escrita, radio o televisión, por su contribución al conocimiento y la divulgación de los fines fundacionales.
- 4.Publicación y edición de obras y trabajos relativos a los fines fundacionales y a las actividades realizadas en su desarrollo.
- 5.Premios y concursos que promocionen la consecución de los objetivos fundacionales.
- 6.Cualesquiera otras actividades que el Patrono considere adecuado acometer para el cumplimiento del fin fundacional.

Actividades realizadas en el ejercicio:

La Fundación ha desarrollado principalmente durante el ejercicio 2019 las siguientes actividades:

- Colección de Arte Contemporáneo: Una de las actividades de la Fundación es el apoyo a los jóvenes artistas españoles y portugueses. No se han adquirido obras de arte durante el ejercicio 2019.

- Ayudas monetarias: "Colección Arte" por 146.238,00€ y unos gastos específicos asociados de 29.611,00€; "Proyecto Formación y Orientación Laboral" se destinan ayudas por 244.141,00€; "Acciones de difusión y visibilización de los proyectos" por 24.952,00€ y unos gastos específicos asociados de 320,00€; "Premios Buero de Teatro Joven" ayudas por 503.039,00€ y unos gastos asociados de 2.005,00 €; "Concurso Jóvenes Talentos" ayudas por 1.167.223,00 € y gastos asociados por 2.249,00 €; "Gira Jóvenes" por 523.741,00€.

Domicilio social:

C/ Ribera del Loira, 20-22
Madrid
28042 Madrid.

Lugares donde se desarrollan las actividades si fueran diferentes a la sede social:

España y Portugal.

La Fundación no forma parte de un grupo.

NOTA 2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

2.1. Imagen fiel

- Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la entidad, así como el grado de cumplimiento de sus actividades y, en el caso de confeccionar el estado de flujos de efectivo, la veracidad de los flujos incorporados.
 - Informaciones complementarias necesarias porque la aplicación de las disposiciones legales no es suficiente para mostrar la imagen fiel.
- Las cuentas anuales abreviadas se han preparado a partir de los registros auxiliares de contabilidad de la Fundación, habiéndose aplicado las disposiciones legales vigentes en materia contable con la finalidad de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los

Fdo: El/la Secretaria/o

Vº/Bº El/la Presidente/a

resultados de la Fundación. Estas cuentas anuales abreviadas han sido formuladas por el Comité Ejecutivo de la Fundación, y se someterán a aprobación del Patronato, estimándose su aprobación sin modificaciones.

2.2. Principios contables no obligatorios aplicados.

- No se han aplicado principios contables no obligatorios.

2.3. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre.

- Las cuentas anuales se han elaborado bajo el principio de entidad en funcionamiento. La fundación estima que no hay riesgos internos o externos importantes que puedan suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en próximos ejercicios. A la fundación no le consta, ni considera probable la existencia de incertidumbres importantes relativas a eventos o condiciones que puedan aportar dudas significativas sobre la posibilidad de que la entidad siga funcionando normalmente.

- Supuestos clave acerca del futuro:

En la preparación de las cuentas anuales abreviadas de la Fundación, la Dirección ha realizado estimaciones para determinar el valor contable de alguno de los activos, pasivos, ingresos y gastos. Estas estimaciones se han realizado sobre la base de la mejor información disponible al cierre del ejercicio. Sin embargo, dada la incertidumbre inherente a los mismos, podrían surgir acontecimientos futuros que obliguen a modificarlas en los próximos ejercicios, realizándose de forma prospectiva.

2.4. Comparación de la información.

- Explicación de la adaptación de los importes del ejercicio precedente para facilitar la comparación y, en caso contrario, las razones excepcionales que han hecho impracticable la reexpresión de las cifras comparativas:

De acuerdo con la legislación mercantil, se presenta, a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance abreviado y de la cuenta de resultados abreviada, además de las cifras del ejercicio 2019, las correspondientes al ejercicio anterior.

2.5. Elementos recogidos en varias partidas.

- No existen elementos patrimoniales que estén registrados en dos o más partidas del Balance.

2.6. Cambios en criterios contables.

- No se han producido cambios en los criterios contables.

2.7. Corrección de errores.

- No se han realizado ajustes por errores en este ejercicio económico.

NOTA 3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

3.1. Partidas del excedente del ejercicio

| PARTIDAS DE GASTOS | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|--|------------------|--------------------|
| 3. Gastos por ayudas y otros | -2.609.334,00 | -2.700.715,00 |
| 9. Otros gastos de la actividad | -142.621,00 | -62.941,00 |
| 15. Gastos financieros | -249,00 | -247,00 |
| 17. (GASTOS) Diferencias negativas de cambio | 0,00 | -79,00 |
| TOTAL | -2.752.204,00 | -2.763.962,00 |

| PARTIDAS DE INGRESOS | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---|------------------|--------------------|
| 1. Ingresos de la entidad por la actividad propia | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |
| TOTAL | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

Vdo: El/La Presidente/a

Análisis de las principales partidas del excedente del ejercicio:

La Fundación deberá destinar a la realización de los fines fundacionales, al menos el 70% de las rentas de las explotaciones económicas que desarrolle y de los ingresos que obtenga por cualquier otro concepto, deducidos los gastos realizados para la obtención de tales ingresos, debiendo destinar el resto de las rentas e ingresos a incrementar bien la dotación patrimonial o bien las reservas, según acuerdo del Patronato.

El plazo de cumplimiento de esta obligación será el comprendido entre el inicio del ejercicio en que se hayan obtenido las respectivas rentas e ingresos y los cuatro años siguientes al cierre de dicho ejercicio.

3.2. Propuesta de aplicación del excedente

| BASE DE REPARTO | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|-------------------------------------|---------------------|---------------------|
| Excedente del ejercicio | 53.896,00 | 42.116,00 |
| Remanente | 1.507.329,00 | 1.465.211,00 |
| Reservas voluntarias | 0,00 | 0,00 |
| Otras reservas de libre disposición | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL | 1.561.225,00 | 1.507.329,00 |

| APLICACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---|---------------------|---------------------|
| A dotación fundacional | 0,00 | 0,00 |
| A reservas especiales | 0,00 | 0,00 |
| A reservas voluntarias | 0,00 | 0,00 |
| A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores | 0,00 | 0,00 |
| A Remanente | 1.561.225,00 | 1.507.329,00 |
| TOTAL | 1.561.225,00 | 1.507.329,00 |

NOTA 4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN**4.1. Inmovilizado intangible**

La fundación no ha mantenido ni ha realizado operaciones de inmovilizado intangible durante este ejercicio económico.

4.2. Inmovilizado material

Activo no corriente

| AGRUPACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|----------------------------|------------------|--------------------|
| III. Inmovilizado material | 1.837.290,00 | 1.837.290,00 |

Inmovilizado material no generador de flujos de efectivo.

Está compuesto por obras de arte que se registran al coste y no se amortizan. No se han adquirido obras de arte durante el ejercicio 2019. La Fundación tiene registrado bajo el epígrafe "Otras inmovilizaciones materiales" el coste de las obras de arte adquiridas en cumplimiento de sus fines propios. Al menos al cierre del ejercicio, la Dirección de la Fundación evalúa la existencia de indicios de deterioro, en cuyo caso se estiman los importes recuperables, efectuándose las correcciones valorativas que procedan.

El importe recuperable será el valor del mercado menos los costes de venta, ya que las obras son puestas en exposiciones de forma gratuita. En opinión de la Dirección de la Fundación, para el ejercicio 2019 no procede registrar correcciones valorativas en los activos inmovilizados.

Inmovilizado material generador de flujos de efectivo.

INEXISTENCIA DE INMOVILIZADO MATERIAL GENERADOR DE FLUJOS DE EFECTIVO.

Fdo: El/La Secretario/a

V/B* El/La Presidente/a

4.3. Inversiones inmobiliarias

La fundación no ha mantenido ni ha realizado durante el ejercicio económico inversiones inmobiliarias.

4.4. Bienes integrantes del patrimonio histórico

La fundación no ha mantenido durante ningún periodo del ejercicio Bienes del Patrimonio Histórico.

4.5. Arrendamientos

La fundación no ha tenido durante este año contratos de arrendamiento financiero u otras operaciones similares.

4.6. Permutas

La fundación no ha realizado durante este año permutas u otras operaciones similares.

4.7. Instrumentos financieros

Activo corriente

| AGRUPACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---|------------------|--------------------|
| III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar | 32.638,00 | 0,00 |
| VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes | 245.507,00 | 123.986,00 |

Pasivo corriente

| AGRUPACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---|------------------|--------------------|
| V. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar | 202.578,00 | 102.315,00 |

Criterios empleados para la calificación y valoración.

En su reconocimiento inicial en el balance, los activos y pasivos financieros se registran por su valor razonable, que, salvo evidencia en contrario, es el precio de la transacción, equivalente al valor razonable de la contraprestación entregada o recibida más los costes de transacción que sean directamente atribuibles. Tras su reconocimiento inicial, estos activos y pasivos se valoran a su coste amortizado.

Criterios aplicados para determinar la existencia de evidencia objetiva de deterioro, así como el registro de la corrección de valor y su reversión y la baja definitiva de activos financieros deteriorados.

El valor en libros de los activos financieros se corrige por la Fundación, con cargo a la cuenta de resultados, cuando exista una evidencia objetiva de que se ha producido una pérdida por deterioro. Para determinar las pérdidas por deterioro de los activos financieros, se evalúan las posibles pérdidas tanto de los activos individuales, como de los grupos de activos con características de riesgo similares.

Criterios empleados para el registro de la baja de activos financieros y pasivos financieros.

Los activos financieros se dan de baja del balance de la Fundación cuando han expirado los derechos sobre el flujo del activo financiero o cuando se transfieren. Así mismo, dará de baja un pasivo financiero cuando la obligación se haya extinguido.

4.8. Créditos y débitos por la actividad propia

La fundación no ha tenido durante ningún periodo del ejercicio económico créditos y/o débitos por actividad propia.

4.9. Existencias

La fundación no ha tenido durante ningún periodo del ejercicio económico existencias.

4.10. Transacciones en moneda extranjera

Cuenta de Resultados

| AGRUPACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|------------|------------------|--------------------|
| | | |

Fdo: El/la Secretaria/a

V/B/ El/la Presidente/a

| | | |
|---------------------------|------|--------|
| 17. Diferencias de cambio | 0,00 | -79,00 |
|---------------------------|------|--------|

La moneda funcional y de presentación de la Fundación es el euro y las transacciones se realizan en esta moneda.

4.11. Impuesto sobre beneficios

Criterios utilizados para el registro y valoración del impuesto sobre beneficios.

INEXISTENCIA DE IMPUESTO SOBRE BENEFICIOS.

4.12. Ingresos y gastos

Cuenta de Resultados

| AGRUPACIÓN | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|---------------------------------------|------------------|--------------------|
| A) 1. Ingresos de la actividad propia | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |
| A) 3. Gastos por ayudas y otros | -2.609.334,00 | -2.700.715,00 |
| A) 9. Otros gastos de la actividad | -142.621,00 | -62.941,00 |
| A) 15. Gastos financieros | -249,00 | -247,00 |
| A) 17. Diferencias de cambio | 0,00 | -79,00 |

Ingresos y gastos de la actividad propia.

De acuerdo con el principio de devengo, los ingresos y gastos se registran cuando ocurren, con independencia de la fecha de su cobro o de su pago. El devengo de las ayudas monetarias se produce en el momento de su concesión por parte de la Fundación.

Resto de ingresos y gastos.

De acuerdo con el principio de devengo, el resto de ingresos y gastos se imputan cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos. Es decir, se registran cuando ocurren, con independencia de la fecha de su cobro o de su pago.

4.13. Provisiones y contingencias

Criterios de valoración aplicados.

INEXISTENCIA DE PROVISIONES Y CONTINGENCIAS.

4.14. Subvenciones, donaciones y legados

La fundación no ha imputado durante el ejercicio económico cantidad alguna como subvenciones, donaciones y/o legados.

Información complementaria o adicional.

INEXISTENCIA DE SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS.

4.15. Negocios conjuntos

La fundación no ha participado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio precedente en ningún tipo de negocio conjunto.

4.16. Transacciones entre partes vinculadas

Criterios empleados en transacciones entre partes vinculadas.

Las transacciones con partes vinculadas se contabilizan de acuerdo con las normas de valoración detalladas anteriormente.

NOTA 5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS

I. Inmovilizado intangible

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INMOVILIZADO INTANGIBLE.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Página: 9

II. Inmovilizado material

Análisis:

Está compuesto por obras de arte que se registran al coste y no se amortizan. En el presente ejercicio no se han adquirido obras de arte nuevas. El epígrafe "Otras inmovilizaciones materiales" recoge principalmente el coste de las obras de arte adquiridas en ARCO, las cuales se exponen casi en su totalidad en Salamanca (museo Domus Artium). Dada su naturaleza, estas obras no son objeto de amortización.

1. No generadores de flujos de efectivos

Coste

| DESCRIPCIÓN | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|--------------------------------|---------------------|-------------|-------------|---------------------|
| 219 Otro inmovilizado material | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |
| TOTAL | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |

Importe, sucesos y circunstancias que han llevado al reconocimiento y revisión de la pérdida por deterioro. Criterio empleado para determinar el valor razonable menos los costes de venta, en su caso, o para determinar el coste de reposición depreciado:

La Fundación considera que no existen indicios de deterioro para sus elementos de inmovilizado. La política de la Fundación es formalizar pólizas de seguros para cubrir los posibles riesgos.

Totales

| DESCRIPCION | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|--------------------------------------|---------------|----------|---------|--------------|
| Inmovilizado material NO generadores | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |

2. Generadores de flujos de efectivos**3. Totales**

Totales inmovilizado material

| DESCRIPCIÓN | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|--------------------------------------|---------------------|-------------|-------------|---------------------|
| Inmovilizado material NO generadores | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |
| TOTAL | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |

III. Inversiones inmobiliarias

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INVERSIONES INMOBILIARIAS.

Totales inmovilizado material, intangible e inversiones inmobiliarias

| DESCRIPCIÓN | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|--------------------------------------|---------------------|-------------|-------------|---------------------|
| Inmovilizado material NO generadores | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |
| TOTAL | 1.837.290,00 | 0,00 | 0,00 | 1.837.290,00 |

Arrendamientos financieros y otras operaciones de naturaleza similar sobre activos no corrientes

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN ARRENDAMIENTOS FINANCIEROS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR SOBRE ACTIVOS NO CORRIENTES.

Información complementaria y/o adicional:

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN ARRENDAMIENTOS FINANCIEROS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR SOBRE ACTIVOS NO CORRIENTES.

Fdo: El/la Secretario/a

VºBº El/la Presidente/a

NOTA 6. BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**a. Análisis de movimientos del Balance**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BIENES DE PATRIMONIO HISTÓRICO.

b. Otra información**NOTA 7. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA.

NOTA 8. BENEFICIARIOS Y ACREDITADORES

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BENEFICIARIOS Y ACREDITADORES.

NOTA 9. ACTIVOS FINANCIEROS

INEXISTENCIA DE INSTRUMENTOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO.

Información complementaria y/o adicional:

INEXISTENCIA DE INSTRUMENTOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO.

Instrumentos financieros a corto plazo

| CATEGORÍA | INSTRUMENTOS DE PATRIMONIO | VALORES REPRESENTATIVOS DE DEUDA | CRÉDITOS DERIVADOS Y OTROS | TOTAL |
|--|----------------------------|----------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Activos financieros a coste | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Activos financieros a coste amortizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Activos financieros mantenidos para negociar | 0,00 | 0,00 | 245.507,00 | 245.507,00 |
| TOTAL | 0,00 | 0,00 | 245.507,00 | 245.507,00 |

Instrumentos financieros a corto plazo (ejercicio anterior)

| CATEGORÍA | INSTRUMENTOS DE PATRIMONIO | VALORES REPRESENTATIVOS DE DEUDA | CRÉDITOS DERIVADOS Y OTROS | TOTAL |
|--|----------------------------|----------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Activos financieros a coste | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Activos financieros a coste amortizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Activos financieros mantenidos para negociar | 0,00 | 0,00 | 123.986,00 | 123.986,00 |
| TOTAL | 0,00 | 0,00 | 123.986,00 | 123.986,00 |

Movimientos en inversiones financieras a corto plazo**Coste**

| DESCRIPCIÓN | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|--|-------------------|-------------------|-------------|-------------------|
| 572 Bancos e instituciones de crédito c/c vista, euros | 123.986,00 | 121.521,00 | 0,00 | 245.507,00 |
| TOTAL | 123.986,00 | 121.521,00 | 0,00 | 245.507,00 |

Total

Fdo: El/la Secretario/a

V/Bº El/la Presidente/a

| DESCRIPCIÓN | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|-------------------------------------|---------------|------------|---------|-------------|
| Inversiones financieras Corto Plazo | 123.986,00 | 121.521,00 | 0,00 | 245.507,00 |

INEXISTENCIA DE INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS.

Información complementaria y/o adicional:

INEXISTENCIA DE INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS.**NOTA 10. PASIVOS FINANCIEROS****INEXISTENCIA DE INSTRUMENTOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO.**

Información complementaria y/o adicional:

INEXISTENCIA DE INSTRUMENTOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO.**Instrumentos financieros a corto plazo**

| CATEGORÍA | DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO | OBLIGACIONES Y OTROS VALORES NEGOCIAZABLES | DERIVADOS. OTROS | TOTAL |
|--|---------------------------------|--|-------------------|-------------------|
| Pasivos financieros a coste amortizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Pasivos financieros mantenidos para negociar | 0,00 | 0,00 | 202.540,00 | 202.540,00 |
| TOTAL | 0,00 | 0,00 | 202.540,00 | 202.540,00 |

Instrumentos financieros a corto plazo (ejercicio anterior)

| CATEGORÍA | DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO | OBLIGACIONES Y OTROS VALORES NEGOCIAZABLES | DERIVADOS. OTROS | TOTAL |
|--|---------------------------------|--|-------------------|-------------------|
| Pasivos financieros a coste amortizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Pasivos financieros mantenidos para negociar | 0,00 | 0,00 | 102.258,00 | 102.258,00 |
| TOTAL | 0,00 | 0,00 | 102.258,00 | 102.258,00 |

NOTA 11. FONDOS PROPIOS

| DENOMINACIÓN DE LA CUENTA | SALDO INICIAL | ENTRADAS | SALIDAS | SALDO FINAL |
|---|---------------|-----------|---------|--------------|
| 10 Dotación fundacional | 351.632,00 | 0,00 | 0,00 | 351.632,00 |
| 100 Dotación fundacional | 351.632,00 | 0,00 | 0,00 | 351.632,00 |
| 103 Dotación fundacional no exigida | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 104 Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 111 Reservas estatutarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 113 Reservas voluntarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 114 Reservas especiales | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 115 Reservas por pérdidas y ganancias actuariales y otros ajustes | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 120 Remanente | 1.465.211,00 | 42.118,00 | 0,00 | 1.507.329,00 |
| 121 Excedentes negativos de ejercicios anteriores | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Fdo: E/la Secretaria

VFB/ E/la Presidenta

| | | | | |
|-----------------------------|---------------------|------------------|------------------|---------------------|
| 129 Excedente del ejercicio | 42.118,00 | 53.896,00 | 42.118,00 | 53.896,00 |
| TOTAL | 1.858.961,00 | 96.014,00 | 42.118,00 | 1.912.857,00 |

Aportaciones a la dotación fundacional realizadas en el ejercicio:

La dotación fundacional de la Fundación se constituyó mediante aportación única de la Entidad fundadora, Refrescos Envasados, S.A. por un importe de 150.253,00 euros.

En cumplimiento de la Ley 39/1994 en el ejercicio 2002 se incrementó la dotación fundacional por la parte de la renta neta del ejercicio 1999 no destinada a fines fundacionales, una vez transcurridos los tres ejercicios posteriores al mismo, por un importe de 201.379,00 euros.

NOTA 12. SITUACIÓN FISCAL**Impuesto sobre beneficios**

a) Información sobre el régimen fiscal aplicable a la entidad. En particular, se informará de la parte de ingresos y resultados que debe incorporarse como base imponible a efectos del impuesto sobre sociedades:

La Fundación ha calculado su Impuesto de Sociedades determinando las rentas exentas y no exentas de acuerdo a lo dispuesto en la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales de mecenazgo, y atendiendo al Real Decreto 1270/2003, de 10 de octubre por el que se aprueba el Reglamento que desarrolla la mencionada Ley.

b) En su caso, deberán especificarse los apartados de la memoria en los que se haya incluido la información exigida por la legislación fiscal para gozar de la calificación de entidades sin fines lucrativos a los efectos de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre. En particular, las entidades obligadas por la legislación fiscal a incluir la memoria económica en la memoria de las cuentas anuales incluirán la citada información en este apartado:

En opinión del Comité Ejecutivo, no existen contingencias de importe significativo que pudieran derivarse de una hipotética inspección fiscal. Como consecuencia de la entrada en vigor en 2003 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, la Fundación se ha acogido al régimen especial de tributación por el Impuesto sobre Sociedades previsto en dicha Ley al cumplir los requisitos establecidos para ello. Queda, pues, exenta de tributación por los resultados obtenidos en el ejercicio de las actividades afectas a su objeto fundacional o finalidad específica.

d) Otra información:

En relación con el Impuesto sobre el valor añadido, las actividades desarrolladas por la Fundación están exentas de su declaración de acuerdo con la legislación vigente. A cierre del ejercicio 2019, existe un saldo acreedor con la Hacienda Pública por importe de 37,33 euros por las retenciones de IRPF practicadas a profesionales durante el último trimestre del ejercicio, y cuya declaración se presenta en el mes de enero de 2020.

NOTA 13. INGRESOS Y GASTOS**13.1. Ayudas monetarias y otros**

| AYUDAS MONETARIAS Y OTROS | IMPORTE |
|------------------------------------|---------------|
| Ayudas monetarias | -2.609.334,00 |
| 6502 Ayudas monetarias a entidades | -2.609.334,00 |

Criterios para la concesión de ayudas e identificación de las entidades beneficiarias. Explicación de los gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno:

La Fundación ha desarrollado principalmente durante el ejercicio 2019 las siguientes actividades e incurrido en una serie de gastos por ayudas concedidas. En concreto Colección de Arte Contemporáneo es una de las actividades de la Fundación donde prima el apoyo a los jóvenes artistas españoles y portugueses. El detalle de las ayudas monetarias destinadas a las siguientes actividades se muestra a continuación: "Colección Arte" por 146.238,00€ ; "Proyecto Formación y Orientación Laboral" se destinan ayudas por 244.141,00€; "Acciones de difusión y visibilización de los proyectos" por 24.952,00€; "Premios Buero de Teatro Joven" ayudas por 503.039,00€ ; "Concurso Jóvenes Talentos" ayudas por 1.167.223,00 € y "Gira Jóvenes" por 523.741,00€.

13.2. Aprovisionamientos

INEXISTENCIA DE APROVISIONAMIENTOS.

Fdo: El/la Secretario/a

V/Bº El/la Presidente/a

Página: 13

13.3. Gastos de personal

INEXISTENCIA DE GASTOS DE PERSONAL.

13.4. Deterioros y otros resultados de inmovilizado

INEXISTENCIA DE DETERIOROS Y OTROS RESULTADOS DE INMOVILIZADO.

13.5. Otros gastos de la actividad

Desglose de otros gastos de la actividad:

| PARTIDA | IMPORTE |
|---|--------------------|
| (623) Servicios de profesionales independientes | -108.556,00 |
| (625) Primas de seguros | -34.065,00 |
| TOTAL | -142.621,00 |

Análisis de gastos:

Respecto a la cuenta (623) correspondiente a Servicios profesionales independientes por importe total de 108.556,00€, se compone de los siguientes gastos: gastos por asesoramiento legal por importe de 320,00€. Asimismo, recoge gastos administrativos por servicios profesionales recibidos por importe de 72.600,00 € y los costes por consultoría digital por importe de 35.636,00€.

Por último, respecto a la cuenta (625) correspondiente a primas de seguros, el gasto asciende a 34.065,00 €.

13.6. Ingresos

INEXISTENCIA DE CUOTAS DE ASOCIADOS Y AFILIADOS.

INEXISTENCIA DE APORTACIONES DE USUARIOS.

INEXISTENCIA DE SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA IMPUTADOS O TRANSFERIDOS A LA CUENTA DE RESULTADOS.

| ACTIVIDAD PROPIA | C) INGRESOS DE PROMOCIONES, PATROCINADORES Y COLABORACIONES | C) ENTE CONCEDENTE |
|---|---|-----------------------------------|
| Otros ingresos sin asignación a actividades específicas | 2.806.100,00 | COCA COLA IBERIAN PARTNERS ESPAÑA |
| TOTAL | 2.806.100,00 | |

13.7. Exceso de provisiones y otros resultados

INEXISTENCIA DE EXCESO DE PROVISIONES.

Detalle de otros resultados:

INEXISTENCIA DE EXCESO DE PROVISIONES.

NOTA 14. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

NO HAN SIDO RECIBIDAS SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS DURANTE EL EJERCICIO NI, EN SU CASO, SE HAN PRODUCIDO MOVIMIENTOS DE IMPUTACIÓN A LA CUENTA DE RESULTADOS.

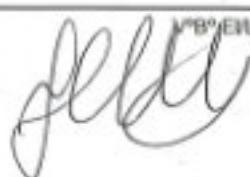
NOTA 15A. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD**1. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD****A1. Concurso Jóvenes Talentos**

Tipo:

Fdo: El/la Secretario/a



"B" El/la Presidente/a



Propia.

Sector:

Cultura.

Función:

Premios y Concursos.

Lugar de desarrollo de la actividad:

España.

Descripción detallada de la actividad:

El Concurso Jóvenes Talentos permite la promoción de la escritura entre alumnos de 2º de ESO. Dentro de las actividades que se realizaron en este proyecto se incluyen:

• Captación de los jóvenes y centros educativos participantes en cada edición. En la edición 59º participaron 13.512 jóvenes y 2.352 centros educativos.

• Coordinación y organización de todas las fases del Concurso a nivel nacional, incluyendo la prueba escrita que se celebró en diferentes ciudades de todo el país los días 9, 22 y 23 de marzo.

• Constitución y coordinación del jurado autonómico y nacional:

o Organización del almuerzo del Jurado Nacional para la deliberación de los tres finalistas el 6 de junio en el Club Allard.

• Coordinación y organización de las jornadas para profesores:

o Encuentro para docentes de España en el que recibieron herramientas y recursos para trabajar en clase con los alumnos. Además, disfrutaron de clases magistrales impartidas por un autor de prestigio y de talleres y debates coordinados por la escuela de escritura.

o Se realizaron 4 jornadas para profesores:

- Sevilla: Talleres y una clase magistral impartida por Daniel Ruiz García.

- Madrid: Talleres y una clase magistral impartida por Rosa Montero.

- Bilbao: Talleres y una clase magistral impartida por Espido Freire.

- Valencia: Talleres y una clase magistral impartida por Alfons Cervera.

• Coordinación y organización de las galas de entrega de premios autonómicas y nacional.

• Coordinación y organización del premio de los ganadores nacionales: "Experiencia Coca-Cola Jóvenes Talentos":

o Clases Magistrales con prestigiosos escritores como Pax Deltón o María Reig.

o Talleres formativos de escritura creativa y literatura a jóvenes y docentes

o Viaje de carácter cultural y de ocio en el que conocieron Madrid y Edimburgo.

o Gala Nacional de entrega de Premios en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 13.000,00 | 13.512,00 | |

Fdo: El/La Secretario/a

VIIº El/La Presidente/a

Página: 15

| | | | |
|--------------------|----------|----------|--|
| Personas jurídicas | 2.866,00 | 2.352,00 | |
|--------------------|----------|----------|--|

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMUN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|--|----------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -1.178.600,00 | -1.167.223,00 | 0,00 | -1.167.223,00 |
| a) Ayudas monetarias | -1.178.600,00 | -1.167.223,00 | 0,00 | -1.167.223,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | -2.249,00 | 0,00 | -2.249,00 |
| Póliza de seguros | 0,00 | -2.249,00 | 0,00 | -2.249,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por ensajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por ensajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -1.178.600,00 | -1.169.472,00 | 0,00 | -1.169.472,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 1.178.600,00 | 1.169.472,00 | 0,00 | 1.169.472,00 |

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|----------|-----------|-------------------|--------------------|
|----------|-----------|-------------------|--------------------|

Fdo: El/La Secretario/a

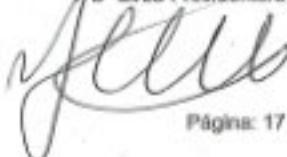
V/Bº El/La Presidente/a

| | | | |
|---|--|--------------|--------------|
| Apostrar el talento de los jóvenes en nuestro país. El Concurso Jóvenes Talentos contribuye a su educación, cultura y capacitación para que aborden con más confianza su futuro | Más de 13.000 jóvenes participantes y 2.866 centro escolares | 1.178.600,00 | 1.169.472,00 |
|---|--|--------------|--------------|

Foto: El/la Secretario/a



V/Bº El/la Presidente/a



A2. Gira Jóvenes

Tipo:

Propia.

Sector:

Educación.

Función:

Otros.

Lugar de desarrollo de la actividad:

Andalucía, Cataluña, Comunidad de Madrid, España.

Descripción detallada de la actividad:

Esta actividad supone la creación y el desarrollo de un itinerario de capacitación personal y profesional para jóvenes de entornos vulnerables por diferentes motivos: jóvenes inmigrantes, jóvenes con discapacidad, jóvenes con medidas tutelares, jóvenes con casos de abandono escolar. En 2019 se realizó una adaptación de la metodología del proyecto con un doble objetivo:

- Creación de un segundo itinerario dentro del proyecto para ampliar el perfil de jóvenes beneficiarios llegando también a estudiantes de Formación Profesional en el ámbito rural

- Introducir el conocimiento y sensibilización en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el papel de los jóvenes como agentes de cambio.

Estas adaptaciones han convertido a GIRA Jóvenes en un proyecto de capacitación personal y profesional para un perfil de joven más diverso. El proyecto tiene el objetivo de formar, inspirar y activar a los jóvenes para acercarles el mundo laboral e impulsar su papel como agente de cambio. Las ediciones pasan a seguir el año escolar (septiembre a septiembre) y el objetivo es alcanzar a 1.000 jóvenes en cada edición.

El nuevo itinerario de GIRA Jóvenes se ha denominado "Impulsa el Cambio" y se realiza en colaboración con la BCorp Alma Natura, especializada en fijación rural. Este itinerario se realiza en institutos de Formación Profesional del ámbito rural, identificando aquellas regiones con mayores tasas de paro y abandono rural. Para la creación del nuevo itinerario se realizaron las siguientes actividades:

-Análisis de las necesidades sociales mediante conversaciones con distintos actores sociales

-Definición de la estrategia y alcance del nuevo itinerario

-Identificación del partner social y co-diseño del nuevo itinerario. Para esta actividad se seleccionó a la BCorp Alma Natura, especializada en fijación de población rural.

-Creación de materiales de identidad visual, materiales de comunicación del proyecto.

-Coordinación con Alma Natura para la creación de la metodología del nuevo itinerario, así como los materiales formativos.

-Coordinación y seguimiento de la puesta en marcha del proyecto en colaboración con Alma Natura.

-El proyecto se puso en marcha en el curso escolar 2019-2020, con el compromiso de 15 institutos participantes

-En total, desde noviembre de 2019 hasta diciembre de 2020 participaron 18 alumnos de un centro escolar. El resto lo harán a lo largo de 2020 antes de finalizar el curso escolar.

El itinerario anterior de GIRA Jóvenes, orientado a jóvenes en situación de vulnerabilidad por distintos motivos, se adaptó para la integración del nuevo itinerario y el fomento de la formación en ODS y del papel de los jóvenes como agente de cambio. En ese sentido se realizaron las siguientes acciones.

-Modificación del calendario y fases del proyecto para adaptarlo a un calendario escolar.

-Modificación del número de beneficiarios y del presupuesto para poder asumir el nuevo itinerario. Los beneficiarios en este itinerario pasan de 800 a 600.

-Co-creación junto a las entidades colaboradoras del contenido y la metodología para impulsar el conocimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el papel de los jóvenes como agente de cambio.

-Identificación e integración en el proyecto de nuevas oportunidades formativas: en 2019 se incorporaron las siguientes formaciones:

o Formación en LinkedIn para trabajar las competencias digitales de los jóvenes

o Formación en Hostelería junto a la Fundación La Casa y el Mundo

o Se inició el diálogo para integrar una formación en creación a partir de nuevas tecnologías junto a Fundación Creativa. Esta formación se realizará en 2020.

-Identificación de oportunidades para reforzar las experiencias laborales:

Fdo: El/la Secretaria/o

V/Bº El/la Presidente/a

Página: 18

oConversaciones con múltiples empresas para reforzar las experiencias laborales como es el caso de Parques Reunidos, Azotea Grupo, Aramark o Lago Empedrado.

oLanzamiento de Gastroescuela. En febrero de 2019 lanzamos junto a Azotea Grupo y Fundación Raices este nuevo concepto de experiencia laboral dentro del proyecto con el compromiso de que 26 jóvenes realicen experiencias laborales en restaurantes de alta calidad y entornos inspiradores.

-Para la ejecución habitual de este itinerario se desarrolla las siguientes acciones:

oCoordinación con las entidades colaboradoras para la ejecución de la formación del proyecto.

oSelección de los jóvenes que pasan a la fase inspirar: CAMPUS CONOCETE y formaciones complementarias.

oLogística, desarrollo y contenido de 2 CAMPUS CONOCETE, que implican un vivencial de 4 días y 3 noches para 200 jóvenes.

oSelección de los jóvenes que pasan a la fase de Activar: bolsa de trabajo.

oLogística y desarrollo de 150 entrevistas laborales.

oLogística y desarrollo de 6 sesiones de coaching grupal enfocadas en "Ser un buen profesional".

oGestión y seguimiento de experiencias laborales remuneradas para 140 jóvenes.

oSeguimiento de los jóvenes 6 meses y un año después de su paso por el programa.

-Debido del cambio de calendario a año escolar, en 2019 se celebraron dos ediciones de GIRA Jóvenes Construye tu pasión:

oCierre de la VII edición: en la que participaron 800 jóvenes y 441 lo hicieron en 2019.

oInicio de la VIII edición: en la que se prevé que participen 600 jóvenes hasta septiembre del 2020. En 2019 lo hicieron 360 jóvenes.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 600,00 | 759,00 | |
| Personas jurídicas | 10,00 | 15,00 | |

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMÚN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|--|------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -544.500,00 | -523.741,00 | 0,00 | -523.741,00 |
| a) Ayudas monetarias | -544.500,00 | -523.741,00 | 0,00 | -523.741,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Fdo: El/La Secretaria/a

VºBº El/La Presidente/a

| | | | | |
|--|--------------------|--------------------|-------------|--------------------|
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -544.500,00 | -523.741,00 | 0,00 | -523.741,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 544.500,00 | 523.741,00 | 0,00 | 523.741,00 |

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|--|--|-------------------|--------------------|
| Recuperar e impulsar el talento joven entre un colectivo vulnerable (por motivos socio-familiares, económicos, fracaso escolar). Formación y capacitación de estos jóvenes para mejorar sus habilidades y dotarles de las herramientas necesarias de cara a la búsqueda de empleo. | 800 jóvenes beneficiados en cada edición | 544.500,00 | 523.741,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

A3. Proyecto Formación y Orientación Laboral

Tipo:

Propia.

Sector:

Laboral.

Función:

Financiación de actividades de otras entidades.

Lugar de desarrollo de la actividad:

Andalucía, Cataluña, Comunidad de Madrid, España.

Descripción detallada de la actividad:

Esta actividad supone la financiación de las actividades de formación para el empleo y orientación laboral para entidades sociales que trabajan en barrios de Madrid, Barcelona y Sevilla. Las actividades realizadas fueron las siguientes:

- Firma de convenio de colaboración con: Cruz Roja Madrid, Fundación Secretariado Gitano Madrid, Asociación Norte Joven, Opción 3, Fundación Tomillo, La Rueca, Asociación Pinardi, Cruz Roja de Sevilla, Asociación Inserta Innovación del Grupo Fundación ONCE, Fundación Secretariado Gitano de Sevilla, Don Bosco, Cruz Roja de Barcelona, Fundación Secretariado Gitano de Barcelona y Fundación EXIT.

- En 2019 se firmó un convenio de colaboración con Fundación Raíces para la integración de 6 jóvenes en experiencias laborales.

- Financiación y seguimiento de la formación CONOCE implantada por las entidades sociales a 741 jóvenes según la siguiente distribución:

- oCruz Roja Madrid: 50 jóvenes.
- oFundación Secretariado Gitano Madrid: 75 jóvenes.
- oAsociación Norte Joven: 75 jóvenes.
- oOpción 3: 131 jóvenes.
- oFundación Tomillo: 90 jóvenes.
- oLa Rueca: 70 jóvenes.
- oAsociación Pinardi: 60 jóvenes.
- oCruz Roja de Sevilla: 60 jóvenes.
- oFundación Secretariado Gitano de Sevilla: 20 jóvenes.
- oDon Bosco: 20 jóvenes.
- oCruz Roja de Barcelona: 50 jóvenes.
- oFundación Secretariado Gitano de Barcelona: 20 jóvenes.
- oFundación EXIT: 20 jóvenes.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 800,00 | 741,00 | |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

| | | | |
|--------------------|-------|-------|--|
| Personas Jurídicas | 10,00 | 14,00 | |
|--------------------|-------|-------|--|

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMUN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|--|--------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -213.944,00 | -244.141,00 | 0,00 | -244.141,00 |
| a) Ayudas monetarias | -213.944,00 | -244.141,00 | 0,00 | -244.141,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -213.944,00 | -244.141,00 | 0,00 | -244.141,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 213.944,00 | 244.141,00 | 0,00 | 244.141,00 |

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|--|--|-------------------|--------------------|
| Apoyar la labor de las entidades sociales en el empoderamiento de los jóvenes sin recursos | Más de 800 jóvenes se han beneficiado de las donaciones de Coca-Cola en el último año a través de las entidades sociales | 213.944,00 | 244.141,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

A4. Acciones de difusión y visibilización de los proyectos

Tipo:

Propia.

Sector:

Social.

Función:

Comunicación y Difusión.

Lugar de desarrollo de la actividad:

España.

Descripción detallada de la actividad:

Esta actividad tiene como finalidad poner en valor el compromiso social con los jóvenes de la Fundación Coca-Cola, aumentando y dando visibilidad a sus proyectos de educación y cultura para impulsar su impacto local.

Dentro de las actividades que se realizaron en este proyecto se incluyen:

- Acciones en Redes Sociales.
- Contenidos Audiovisuales en Redes.
- Envío y seguimiento de notas de prensa a medios.
- Coordinación de petición de medios.
- Gestión de entrevistas en radio y prensa.
- Anuncios en la Web de la Fundación.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 0,00 | 0,00 | X |
| Personas jurídicas | 0,00 | 0,00 | X |

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMUN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|---|------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -68.647,00 | -24.952,00 | 0,00 | -24.952,00 |
| a) Ayudas monetarias | -68.647,00 | -24.952,00 | 0,00 | -24.952,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

| | | | | |
|--|------------------|------------------|-------------|------------------|
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | -320,00 | 0,00 | -320,00 |
| Servicios legales | 0,00 | -320,00 | 0,00 | -320,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -68.647,00 | -25.272,00 | 0,00 | -25.272,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 68.647,00 | 25.272,00 | 0,00 | 25.272,00 |

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|--|---|-------------------|--------------------|
| Aumento de la visibilidad de sus proyectos de educación y cultura para impulsar su impacto local | Realización de acciones de difusión y visibilización de los proyectos | 68.647,00 | 25.272,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

A5. Premios Buero de Teatro Joven

Tipo:

Propia.

Sector:

Cultura.

Función:

Premios y Concursos.

Lugar de desarrollo de la actividad:

España.

Descripción detallada de la actividad:

Esta actividad promueve el uso del teatro como herramienta educativa mediante la creación de un certamen de teatro para jóvenes. Dentro de las actividades que se realizaron en este proyecto se incluyen:

- Captación de los grupos de teatro en categoría escolar y no escolar que participan en cada edición (contacto con más de 4.000 centros de enseñanza) En la 16ª edición de estos premios se bate el récord histórico de participación: 385 grupos de teatro joven, lo que supone más de 7.600 jóvenes de entre 14 y 21.

- Coordinación y organización de todas las fases del Concurso a nivel nacional.

- Coordinación y organización del Campus de invierno:

- Jornadas de formación realizadas en todas las Comunidades autónomas dirigidas a jóvenes y coordinadores de los grupos de teatro, y para profesores de otras asignaturas. Se trata de talleres formativos y clases magistrales con prestigiosos actores, actrices y directores

- En total se realizaron 18 Campus de invierno en toda España y 40 talleres.

- Coordinación y organización de las galas de entrega de premios autonómicas (14) y nacional, que se desarrollaron en Andalucía, Aragón, Baleares, Canarias, Castilla La Mancha, Castilla y León, Cataluña, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Murcia, Asturias, Galicia y País Vasco:

- Formaron los jurados autonómicos y nacional profesionales de las Artes Escénicas de reconocido prestigio.

- En colaboración con Ayuntamientos, Escuela de Artes Dramáticos, Teatros privados y Ministerio de Cultura a través del INAEM/ CDN

- Coordinación y organización del premio de los ganadores nacionales: "Semana del Teatro Joven" que se celebró del 30 de junio al 5 de julio:

CAMPUS COCA COLA DE TEATRO:

- Una semana de convivencia, formación y experiencias.

- Encuentros-charla con profesionales (actrices como Ana Turpin, Eva Isanta y Andrea Duro, y el guionista Ignacio del Moral).

- Talleres de herramientas teatrales (clown, lucha escénica, regiduría, iluminación, sonido y caracterización...).

- Representación de las obras ganadoras (del 30 junio al 03 julio) en el prestigioso Teatro Valle Inclán de Madrid (INAEM/CDN).

- Gala Nacional de entrega de Premios en Teatro Valle Inclán.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Fijo: El/la Secretaria/a

VºBº El/la Presidente/a

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NÚMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 7.600,00 | 7.900,00 | |
| Personas jurídicas | 0,00 | 0,00 | |

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMUN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|--|-------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -476.596,00 | -503.039,00 | 0,00 | -503.039,00 |
| a) Ayudas monetarias | -476.596,00 | -503.039,00 | 0,00 | -503.039,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | -2.005,00 | 0,00 | -2.005,00 |
| Póliza de seguros | 0,00 | -2.005,00 | 0,00 | -2.005,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -476.596,00 | -505.044,00 | 0,00 | -505.044,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 476.596,00 | 505.044,00 | 0,00 | 505.044,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

A6. Colección de Arte contemporáneo de Fundación Coca-Cola

Tipo:

Propia.

Sector:

Cultura.

Función:

Comunicación y Difusión.

Lugar de desarrollo de la actividad:

Portugal, España.

Descripción detallada de la actividad:

Esta actividad persigue acercar la cultura a toda la sociedad y en especial a los más jóvenes a través de la gestión de la Colección de Arte contemporáneo.

Dentro de las actividades que se realizaron en este proyecto se incluyen:

- Coordinación y organización de exposiciones de arte aportando a las instituciones locales contenidos culturales.

- Organización y coordinación de una exposición de arte y desarrollo y ejecución de todas las tareas para llevarla a cabo: comisariado, mapeo para búsqueda de espacio, contratación de seguros y transportes, materiales de comunicación, etc.

B. Recursos humanos empleados en la actividad

| TIPO DE PERSONAL | NUMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | Nº HORAS/AÑO PREVISTO | Nº HORAS/AÑO REALIZADO |
|------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|------------------------|
| Personal asalariado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Personal con contrato de servicios | 1,00 | 1,00 | 1.800,00 | 1.800,00 |
| Personal voluntario | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

| BENEFICIARIOS O USUARIOS | NUMERO PREVISTO | NÚMERO REALIZADO | IN-DETERMINADO |
|--------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| Personas físicas | 200.000,00 | 60.591,00 | |
| Personas jurídicas | 3,00 | 3,00 | |

D. Recursos económicos empleados por la actividad

| RECURSOS | IMPORTE PREVISTO | IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO COMUN EN LA ACTIVIDAD | IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD |
|--|------------------|--|---|---|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -221.902,00 | -146.238,00 | 0,00 | -146.238,00 |
| a) Ayudas monetarias | -221.902,00 | -146.238,00 | 0,00 | -146.238,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a



Página: 28

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|---|--|-------------------|--------------------|
| Impulsar el desarrollo cultural y educativo entre los jóvenes españoles, para ayudarlos a abordar con más confianza su futuro | Más 7.000 jóvenes participantes cada año, más de 300 obras presentadas y una media de 100.000 espectadores | 476.596,00 | 505.044,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

| | | | | |
|--|-------------------|-------------------|-------------|-------------------|
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | 0,00 | -29.811,00 | 0,00 | -29.811,00 |
| Póliza de seguros | 0,00 | -29.811,00 | 0,00 | -29.811,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -221.902,00 | -176.049,00 | 0,00 | -176.049,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 221.902,00 | 176.049,00 | 0,00 | 176.049,00 |

E. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| OBJETIVO | INDICADOR | CANTIDAD PREVISTA | CANTIDAD REALIZADA |
|---|--|-------------------|--------------------|
| La colección de arte contemporáneo tiene un papel importante en la educación, promoviendo exposiciones y actividades culturales en Museos e Instituciones de toda Portugal, España y en todo el mundo, haciendo así el arte accesible para todos los públicos | Exposición permanente en la ciudad de Salamanca en su centro de arte contemporáneo DA2 y exposiciones itinerantes en diferentes Museos e Instituciones | 221.902,00 | 176.049,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

V/Rº El/La Presidente/a

2. RECURSOS ECONÓMICOS EMPLEADOS POR LA ENTIDAD

| RECURSOS | ACTIVIDAD N°1 | ACTIVIDAD N°2 | ACTIVIDAD N°3 | ACTIVIDAD N°4 |
|--|----------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| Gastos | | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -1.167.223,00 | -523.741,00 | -244.141,00 | -24.962,00 |
| a) Ayudas monetarias | -1.167.223,00 | -523.741,00 | -244.141,00 | -24.962,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | -2.249,00 | 0,00 | 0,00 | -320,00 |
| Póliza de seguros | -2.249,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Servicios legales | 0,00 | 0,00 | 0,00 | -320,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -1.169.472,00 | -523.741,00 | -244.141,00 | -25.272,00 |
| Inversiones | | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 1.169.472,00 | 523.741,00 | 244.141,00 | 25.272,00 |

| RECURSOS | ACTIVIDAD N°5 | ACTIVIDAD N°6 |
|---|---------------|---------------|
| Gastos | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -503.039,00 | -146.238,00 |
| a) Ayudas monetarias | -503.039,00 | -146.238,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 |

Fdo: El/la Secretario/a

VPDº El/la Presidente/a

| | | |
|--|--------------------|--------------------|
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | -2.005,00 | -29.811,00 |
| Póliza de seguros | -2.005,00 | -29.811,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | 0,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -505.044,00 | -176.049,00 |
| Inversiones | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 505.044,00 | 176.049,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

| RECURSOS | REALIZADO ACTIVIDADES | NO IMPUTADO A LAS ACTIVIDADES | TOTAL REALIZADO |
|--|-----------------------|-------------------------------|----------------------|
| Gastos | | | |
| Ayudas monetarias y otros gastos de gestión | -2.609.334,00 | 0,00 | -2.609.334,00 |
| a) Ayudas monetarias | -2.609.334,00 | 0,00 | -2.609.334,00 |
| b) Ayudas no monetarias | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Aprovisionamientos | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos de personal | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros gastos de la actividad | -34.385,00 | -108.236,00 | -142.621,00 |
| Póliza de seguros | -34.065,00 | 0,00 | -34.065,00 |
| Servicios legales | -320,00 | 0,00 | -320,00 |
| Otros servicios profesionales | 0,00 | -108.236,00 | -108.236,00 |
| Amortización del inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Otros resultados (Gastos) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Gastos financieros | 0,00 | -249,00 | -249,00 |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Diferencias de cambio | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Impuesto sobre beneficios | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total gastos | -2.643.719,00 | -108.485,00 | -2.752.204,00 |
| Inversiones | | | |
| Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Cancelación deuda no comercial | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Total inversiones | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS EMPLEADOS | 2.643.719,00 | 108.485,00 | 2.752.204,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

3. RECURSOS ECONÓMICOS OBTENIDOS POR LA ENTIDAD**Ingresos obtenidos por la entidad**

| RECURSOS | PREVISTO | REALIZADO |
|---|---------------------|---------------------|
| Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio | 0,00 | 0,00 |
| Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias | 0,00 | 0,00 |
| Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles | 0,00 | 0,00 |
| Subvenciones del sector público | 0,00 | 0,00 |
| Aportaciones privadas | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |
| Otros tipos de ingresos | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL INGRESOS OBTENIDOS | 2.806.100,00 | 2.806.100,00 |

Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

| OTROS RECURSOS | PREVISTO | REALIZADO |
|---|-------------|-------------|
| Deudas contraídas | 0,00 | 0,00 |
| Otras obligaciones financieras asumidas | 0,00 | 0,00 |
| TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS | 0,00 | 0,00 |

4. DESVIACIONES ENTRE PLAN DE ACTUACIÓN Y DATOS REALIZADOS

NO SE HAN PRODUCIDO DESVIACIONES A DESTACAR.

Fdo: El/La Secretario/a

V/Bº El/La Presidente/a

NOTA 15B. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS**Determinación de la base de cálculo y renta a destinar del ejercicio**

| RECURSOS | IMPORTE |
|--|---------------------|
| Resultado contable | 53.896,00 |
| Ajustes (+) del resultado contable | |
| Dotaciones a la amortización y pérdidas por deterioro del inmovilizado afecto a las actividades propias | 0,00 |
| Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (excepto dotaciones y pérdidas por deterioro de inmovilizado) | 2.643.719,00 |
| Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores | 0,00 |
| Total ajustes (+) | 2.643.719,00 |
| Ajustes (-) del resultado contable | |
| INGRESOS NO COMPUTABLES: Beneficio en venta de inmuebles en los que se realice la actividad propia y bienes y derechos considerados de dotación fundacional | 0,00 |
| Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores | 0,00 |
| Total ajustes (-) | 0,00 |
| DIFERENCIA- BASE DE CÁLCULO | 2.697.615,00 |
| Porcentaje | 70,00 |
| Renta a destinar | 1.868.330,50 |

Recursos aplicados en el ejercicio a cumplimiento de fines

| RECURSOS | IMPORTE |
|---|---------------------|
| Gastos act. propia devengados en el ejercicio (incluye gastos comunes a la act. propia) | 2.643.719,00 |
| Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio | 0,00 |
| TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO | 2.643.719,00 |

Gastos de administración

Según los datos declarados por la fundación, no existen gastos de administración especificados en el artículo 33 del Reglamento de fundaciones de competencia estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005 de 11 de noviembre.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Grado de cumplimiento del destino de rentas e ingresos
 Determinación de cumplimiento del destino de rentas e ingresos.

| EJERCICIO | EXCEDENTE DEL EJERCICIO | AJUSTES POSITIVOS | AJUSTES NEGATIVOS | BASE DE CALCULO | RENTA A DESTINAR | PORCENTAJE A DESTINAR | RECURSOS DESTINADOS A FINES |
|-------------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|-----------------|------------------|-----------------------|-----------------------------|
| 01/01/2015 - 31/12/2015 | 26.890,00 | 968.163,00 | 0,00 | 995.053,00 | 695.537,10 | 70,00 | 698.163,00 |
| 01/01/2016 - 31/12/2016 | -200.356,00 | 1.127.534,00 | 0,00 | 927.176,00 | 649.024,80 | 70,00 | 1.127.534,00 |
| 01/01/2017 - 31/12/2017 | 36.806,00 | 2.737.030,00 | 0,00 | 2.773.886,00 | 1.941.719,50 | 70,00 | 2.737.030,00 |
| 01/01/2018 - 31/12/2018 | 42.118,00 | 2.700.715,00 | 0,00 | 2.742.833,00 | 1.919.893,10 | 70,00 | 2.700.715,00 |
| 01/01/2019 - 31/12/2019 | 53.896,00 | 2.643.719,00 | 0,00 | 2.697.615,00 | 1.888.330,50 | 70,00 | 2.643.719,00 |

Aplicación de los recursos derivados en cumplimiento de fines.

| EJERCICIO | N-4 | N-3 | N-2 | N-1 | N | TOTAL | IMPORTE PENDIENTE |
|-------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------------|
| 01/01/2015 - 31/12/2015 | | 968.163,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 968.163,00 | 0,00 |
| 01/01/2016 - 31/12/2016 | | 1.127.534,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1.127.534,00 | 0,00 |
| 01/01/2017 - 31/12/2017 | | | 2.737.030,00 | 0,00 | 0,00 | 2.737.030,00 | 0,00 |
| 01/01/2018 - 31/12/2018 | | | | 2.700.715,00 | 0,00 | 2.700.715,00 | 0,00 |
| 01/01/2019 - 31/12/2019 | | | | | 2.643.719,00 | 2.643.719,00 | 0,00 |

Fdo: El/la Secretario/a

Vrgs: El/la Presidente/a

Recursos aplicados en el ejercicio

| | FONDOS PROPIOS | SUBVENCIEN- CIONES, DONACIONES Y LEGADOS | DEUDA | TOTAL |
|---|----------------|---|-------|---------------------|
| 1. Gastos en cumplimiento de fines | | | | 2.643.719,00 |
| 2. Inversiones en cumplimiento de fines | | | | 0,00 |
| a) Realizadas con fondos propios en el ejercicio | 0,00 | | | |
| b) Deudas concedidas en el ejercicio incurridas en ejercicios anteriores | | | 0,00 | |
| c) Imputación de subvenciones, donaciones y legados de capital procedentes de ejercicios anteriores | | 0,00 | | |
| TOTAL (1+2) | | | | 2.643.719,00 |

Ajustes positivos del resultado contable

GASTOS COMUNES Y ESPECÍFICOS AL CONJUNTO DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN CUMPLIMIENTO DE FINES (excepto de amortizaciones y deterioro de inmovilizado)

| PARTIDA DE RESULTADOS | Nº CUENTA | DETALLE DEL GASTO | CRITERIO DE IMPUTACIÓN A LA ACTIVIDAD PROPIA | IMPORTE |
|---------------------------------|-----------|---|--|---------------------|
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Colección de Arte | Específico - Directo | 146.238,00 |
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Premios Buero | Específico - Directo | 503.039,00 |
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Concurso Jóvenes Talento | Específico - Directo | 1.167.223,00 |
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Gira Jóvenes | Específico - Directo | 523.741,00 |
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Proyecto Formación y Orientación Laboral | Específico - Directo | 244.141,00 |
| 3. Gastos por ayudas y otros | 651 | Acciones de difusión y visibilización de los proyectos | Específico - Directo | 24.952,00 |
| 9. Otros gastos de la actividad | 625 | Primas de seguros- Colección Arte | Específico - Directo | 29.811,00 |
| 9. Otros gastos de la actividad | 623 | Servicios legales - Acciones de difusión de los proyectos | Específico - Directo | 320,00 |
| 9. Otros gastos de la actividad | 625 | Primas de seguros- Buero de Teatro Joven | Específico - Directo | 2.905,00 |
| 9. Otros gastos de la actividad | 625 | Primas de seguros- Concurso Jóvenes Talentos | Específico - Directo | 2.249,00 |
| | | TOTAL | | 2.643.719,00 |

Ajustes negativos del resultado contable**NOTA 16. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS**

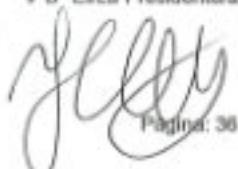
INEXISTENCIA DE OPERACIONES CON ENTIDADES VINCULADAS.

INEXISTENCIA DE OPERACIONES.

Fdo: El/la Secretario/a



V/Bº El/la Presidente/a



NOTA 17. OTRA INFORMACIÓN

17.1. Cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación

Durante el ejercicio al que corresponden las cuentas anuales, no se han producido cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación.

17.2. Autorizaciones del Protectorado

No existen autorizaciones otorgadas por el Protectorado, o solicitadas y pendientes de contestación en el ejercicio.

17.3. Remuneraciones a miembros del Patronato

Los miembros del Patronato no han percibido ingresos en concepto de sueldos, dietas o remuneración por parte de la Fundación.

17.4. Anticipos y créditos a miembros del Patronato

Inexistencia de anticipos y créditos concedidos a miembros del Patronato.

17.5. Pensiones y de seguros de vida de miembros del Patronato

Inexistencia de obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto de miembros antiguos y actuales del Patronato.

17.6. Personas empleadas

Número medio de personas empleadas:

0.

Número de personas con discapacidad mayor o igual al 33%:

0.

17.7. Auditoría

NO se ha realizado auditoría.

17.8. Información sobre el grado de cumplimiento de los códigos de conducta relativos a las inversiones financieras temporales

La fundación durante el año al que se refieren estas cuentas anuales no ha mantenido inversiones financieras temporales, ni ha realizado ningún tipo de operación financiera temporal, según la definición dada de las mismas en los Acuerdos del Consejo de la Comisión Nacional del Mercado de Valores y del Consejo de Gobierno del Banco de España, por los que se aprueban los Códigos de conducta relativos a las inversiones financieras temporales de las entidades sin ánimo de lucro en desarrollo de la Disposición Adicional 5º del Texto Refundido de la Ley del Mercado de Valores aprobado por el Real Decreto Legislativo 4/2015, de 23 de octubre. El Patronato de la fundación, teniendo en cuenta lo anterior, considera que no ha de informar de forma específica sobre este punto, ni de presentar informe anual sobre el seguimiento de los Códigos de conducta indicados.

17.9. Información adicional o complementaria

Información adicional o complementaria sobre la que no se haya incorporado información en otra nota de la memoria y que se considere relevante o necesario incluir por la entidad:

El pasado 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud elevó la situación de emergencia de salud pública ocasionada por el brote del coronavirus (COVID-19) a pandemia internacional. La rápida evolución de los hechos, a escala nacional e internacional, supone una crisis sanitaria sin precedentes, que impactará en el entorno macroeconómico y en la evolución de los negocios. Para hacer frente a esta situación, entre otras medidas, el Gobierno de España ha procedido a la declaración del estado de alarma, mediante la publicación del Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, y a la aprobación de una serie de medidas urgentes extraordinarias para hacer frente al impacto económico y social del COVID-19, mediante el Real Decreto-ley 8/2020, de 17 de marzo.

La Fundación considera que estos acontecimientos no implican un ajuste en las cuentas anuales correspondientes al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2019.

Dada la complejidad de la situación y su rápida evolución, no es posible en este momento realizar de forma fiable una estimación cuantificada de su potencial impacto en la Fundación, que, en su caso, será registrado prospectivamente en las cuentas anuales del ejercicio 2020.

Fdo: El/la Secretario/a

V/Bº El/la Presidente/a

Página: 37

La Fundación está llevando a cabo las gestiones oportunas con el objeto de hacer frente a la situación y minimizar su impacto, considerando que se trata de una situación coyuntural que, conforme a las estimaciones más actuales y a la posición de tesorería a la fecha, no compromete la aplicación del principio de empresa en funcionamiento.

NOTA 18. PERIODO MEDIO DE PAGO A PROVEEDORES

Información sobre el periodo medio de pago a proveedores. Disposición adicional tercera «Deber de información» de la Ley 15/2010, de 5 de julio, y/o normativa complementaria:

| | EJERCICIO ACTUAL | EJERCICIO ANTERIOR |
|--|------------------|--------------------|
| Periodo medio de pago a proveedores (días) | 10,00 | 0,00 |

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

INVENTARIO**Bienes y derechos**
Inmovilizado material

| CÓDIGO | ELEMENTO | FECHA DE ADQUISICIÓN | VALOR CONTABLE TOTAL | OTRAS VALORIZACIONES Y REALIZADAS | DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS | CARGAS Y GRAVAMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO | AFFECTACIÓN |
|----------------|---|----------------------|----------------------|-----------------------------------|---|---|-------------|
| 216 Mobiliario | SIN TITULO (207x242x23) Técnica mixta | 01/03/1993 | 8.414,17 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TITULO (140x178x13) Madera | 01/03/1993 | 3.140,29 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | CABEZA ABADJO (150x152) Pigmentos...sobre lienzo | 01/03/1993 | 3.676,53 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | O.K. (7 Piezas circulares) Madera lacada | 01/03/1993 | 4.522,82 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | LETRAS H (150X150) Oleo sobre tela - AUTOR: Fernán | 01/03/1993 | 14.198,91 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | SAMA 57 (200X200) Madera sobre tela - AUTOR: Fernán | 01/03/1993 | 30.146,77 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | ERES TÚ DE NUEVO (190x112) Vinílico...sobre tela | 01/03/1993 | 10.676,98 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | ADULES, 6 piezas (5x55) Ac | 01/03/1993 | 5.024,40 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TITULO (195X168) Oleo sobre tela | 01/03/1993 | 9.420,88 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | THE GREEN FAMILY (70x83,5x98,5) Madera y formica | 01/03/1993 | 6.673,12 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | PINTURA I REPRESENTACIÓ. DELTA DEBRE (135x122) | 01/03/1993 | 2.644,45 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | LLOCs, 2 piezas (96x110x20) Madera/lencopelo | 01/03/1993 | 5.709,72 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | UOMO (135x95) Oleo sobre fotografía | 01/03/1993 | 3.207,90 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | ELLE (135x95) Oleo sobre fotografía | 01/03/1993 | 3.207,90 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | CALIGO IV (200x250) Madera sobre tela | 01/03/1994 | 3.800,96 | 0,00 | 0,00 | | Fines |
| 216 Mobiliario | DETALLE, 4 fotografias (70x80) (70x80) (50x57) (50 | 01/03/1994 | 1.909,30 | 0,00 | 0,00 | | Fines |

Fdo: El/La Secretaria/b
V/B® El/La Presidente/a


FUNDACION 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | ADIOS SIGLO XX (36x134x10) Plomo, fieltro y linter | 01/03/1994 | 6.531,80 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 4 obras (42x29,5) Técnica mixta sobre tela | 01/03/1994 | 5.024,48 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | BOSTEZO PUBLICITARIO (204x195) Acrílico sobre tela | 01/03/1994 | 6.250,53 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SILENCIO (110x140) Obachrome | 01/03/1994 | 3.679,80 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MADONNA - SCENE A RESTA. (5 dibujos en total) | 01/03/1994 | 2.907,40 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 4 obras (37,5x57,5)(37,5x35)(40x37,5 | 01/03/1994 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | VERSIÓN GASOLINA (140x140) Grafito y sanguiна sobr | 01/03/1994 | 2.512,23 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TRÁFICO DE CENTROS (170x180x43) Bicicleta, lacril | 01/03/1994 | 4.522,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | FUNERAL (175x2230) Tempera - AUTOR: Miguel Navá | 01/03/1994 | 16.828,34 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TORRE SEPIA (102x73) Acuarela sobre papel | 01/03/1994 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (195x225) Acrílico sobre algodón | 01/03/1994 | 4.687,89 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AFORISMO (88x45x50) Madera y tela | 01/03/1994 | 1.703,87 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL NIDO (125x65x65) Hierro | 01/03/1994 | 7.682,95 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AND THEY COOL HIM (117x70x67) Madera | 01/06/1994 | 8.426,19 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SARO (50x50) Pigmento sobre tela | 01/04/1994 | 2.135,40 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | GATO SOBRA LA MESA (76x76) Vinílico y pigmento | 01/04/1994 | 2.669,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (795x257) Oleo sobre tela | 01/03/1994 | 2.307,89 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MARÍA MANCINI XIV (250x250) Acrílico sobre tela | 01/03/1994 | 13.688,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PERRO EN EL CAMAROTE (11x16,5) Collage | 01/02/1995 | 746,46 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NIÑO Y CIRNES (13,5x20,5) Collage | 01/02/1995 | 746,46 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL HOMBRE RELÁMPAGO EN EL MUNDO DE LOS HIELOS | 01/02/1995 | 1.111,87 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | VELERO V (124x48,5x42) Técnica mixta | 01/02/1995 | 5.222,59 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MARÍA 1995 (190x223) Oleo sobre lienzo | 01/02/1995 | 2.773,80 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: Eula Secretaría

Vrg. Eula Presidenta

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|--------|------|-------|
| 216 Mobiliario | MARÍA 1994 (120x120) Oleo sobre lienzo | 01/02/1995 | 1.433,49 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL CRIMEN DEL SIGLO X (130x195) Oleo sobre lienzo | 01/03/1995 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | BIBLIOTECA, 13 libros contados | 01/02/1995 | 697,17 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PULSERAS (100x52x7) Hierro colado y cadena | 01/02/1995 | 2.080,51 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PUERTO PROTECTOR (125x190) Oleo sobre lienzo | 01/02/1995 | 2.080,51 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (228x140) Fotografía | 01/02/1995 | 4.020,77 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | HATARI (160x260) Grafito y acuarela sobre papel en | 01/02/1995 | 5.108,60 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (100x53x80) Técnica mixta - AUTOR: Elen | 01/02/1995 | 3.125,26 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (198x198) (40x40) Oleo, lienzo | 01/02/1995 | 3.606,07 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (235x425) Maderas diversas | 01/02/1995 | 4.507,59 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (31x71x28) blanco madera | 01/11/1995 | 5.144,66 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PEREGRINO II (31x71x28) azul madera | 01/11/1995 | 5.144,66 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL PENSADOR (130x60) Oleo sobre lienzo | 01/02/1995 | 1.352,28 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA VIDA OCULTA (27x22) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1995 | 450,16 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA HUIDA A EGIPTO (27x22) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1995 | 450,16 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | CECI N'EST PAS (122x250) Resina de polímero y esm | 01/02/1995 | 12.218,58 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | INFLEXIONES, 2 obras (70x70) Marmol, hierro e iman | 01/02/1995 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MOSQUITOS AZUL (250x250) Técnica mixta sobre tela | 01/02/1995 | 7.662,90 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TOBIAS Y EL ÁNGEL, 2 piezas (121x168) Oleo sobre | 01/02/1995 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (99,5x60,5) (60,5x99,5) | 01/05/1995 | 3.215,41 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | FOCOS Y SINUOSIDES - LOS PEZES, 2 piezas (115x64 | 01/03/1995 | 4.163,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AMOR EN LA CIUDAD (200x160) Técnica mixta | 01/02/1995 | 5.925,98 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 70 piezas (190x190) Técnica mixta sobr | 01/02/1995 | 5.409,11 | - 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: El/La Secretario/a

VIE: El/La Presidente/a

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | VERTICALES III (50,5x49,5) Acrílico sobre tela y m | 01/03/1995 | 1.788,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AUTORRETRATO A TRAVÉS DE LA MIRADA DE DENIS (100x1 | 01/02/1995 | 1.502,53 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | JAPAN (107x80) Oleo sobre lienzo - AUTOR: Dis Berl | 01/02/1995 | 1.394,35 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (24x33) (24x33) Oleo sobre lié | 01/05/1995 | 721,21 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL CUADRADO DEL HOMBRE XIX (195x130) Oleo sobre te | 01/02/1995 | 4.032,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | BALLENA CON PAJAROS (78x104) Técnica mixta | 01/03/1995 | 1.189,70 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (96x156) Técnica mixta sobre papel | 01/02/1995 | 2.614,40 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (120x100) Acrílico sobre lienzo | 01/02/1995 | 1.742,94 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PIC-O-WALK, 2 piezas (15x15x3,5) Piedra de Calizo | 01/02/1995 | 5.192,74 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (259x183) Técnica mixta | 01/02/1995 | 2.611,30 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 3 obras (33x46) (33x41) (33x41) Acríli | 01/02/1995 | 540,91 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, Tríptico (56x116) Fotografía | 01/03/1996 | 901,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (13x18) Fotografía - AUTOR: Ana Prada | 01/03/1996 | 522,88 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (13x18) Fotografía - AUTOR: Ana Prads - | 01/03/1996 | 522,88 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SERIE EL NIÑO PERDIDO N°8 (94x104) | 01/03/1996 | 4.808,10 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LAS AMIGAS (200x140) Técnica mixta | 01/03/1996 | 7.212,15 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NAVEGAR Y VOLAR (26x25x24) Cerámica y plata fundida | 01/03/1996 | 670,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ESTUDIO XIV (230x61x5) Serigrafía sobre seda | 01/05/1996 | 6.430,83 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MANTELERIA (101,5x101,5) Oleo sobre tro | 01/03/1996 | 4.020,77 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA MONA DE PASCUA (colección II) (100x80x40 | 31/12/1996 | 11.719,74 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SOBRE EL DIBUJO (166x130) Carbóncillo sobre lié | 01/03/1996 | 4.357,34 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (81x81) Oleo sobre lienzo | 01/04/1996 | 2.404,06 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (64x88) Grafito sobre papel | 01/03/1996 | 3.973,89 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: Elba Secretario's

Vrgº Elba Presidenta

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | LA LÓGICA DEL AGUA (150x150) Técnica mixta sobre tela | 01/03/1996 | 2.440,11 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (75,2x84,8x32) Yeso y acero inoxidable | 01/03/1996 | 1.823,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SABANA (250x200) Técnica mixta sobre tela | 01/03/1996 | 7.212,15 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NOCTURNO CON 2 FIGURAS (200x300) Oleo sobre tela | 01/03/1996 | 14.469,37 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ARGENTUM (270x230) Oleo y cara sobre tela | 01/03/1996 | 8.714,68 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (195x130) Acrílico sobre tela | 01/03/1996 | 3.155,31 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA VISITA IV (250x185) Oleo sobre lienzo | 01/03/1996 | 2.440,11 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | RECORRIDO (195x60) Carbón sobre papel | 01/04/1996 | 1.532,58 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | COMO UNA LLAMA (54x133) Carbón sobre papel | 01/04/1996 | 1.171,97 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (200x200) Encuástica y pigmentos | 01/04/1996 | 3.125,26 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO I, SERIE CHABOLISMO (5x10x3) Oleo | 01/03/1996 | 402,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO II, SERIE CHABOLISMO (7x8x2) Oleo | 01/03/1996 | 402,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL SENDERO (30x30) Oleo sobre tela | 01/03/1996 | 469,09 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL POZO (30x30) Oleo sobre tela | 01/03/1996 | 469,09 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NEVER THE SAME (83x320x83) Madera y cuerdas | 01/03/1996 | 4.327,29 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | WORLD PRESS PHOTO I (100,3x72,2) Collage | 01/03/1996 | 871,47 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | WORLD PRESS PHOTO I (130x97) Oleo sobre lienzo | 01/03/1996 | 871,47 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (34x30x50) Escayola y plástico | 01/03/1997 | 687,17 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | CUERPO BLANCO II, ARCO BLANCO, PRESENCIA, 3 piezas | 01/03/1997 | 2.509,83 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (230x12x4) Madera y cuerdas | 01/03/1997 | 2.100,54 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PRELUDE (200x230) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1997 | 16.828,34 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | H-106 (142x142) Acrílico sobre tela | 01/03/1997 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PAISAXES, 2 piezas. Madera goma y laca | 01/04/1997 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: Elvira Secretaria

Vig® Elvira Presidenta

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | FLOR URBANA (220x180) Acrílico sobre tela | 01/04/1997 | 4.988,40 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL DESVÁN DEL ARTISTA, 4 piezas (292x228) Acrílico | 01/03/1997 | 2.343,95 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA BATALLA DE LOS CUADROS I (140x140) Óleo | 01/03/1997 | 2.484,20 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | CIBACHROME, 2 piezas (80x160) Fotografía | 01/03/1997 | 2.253,80 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (112x130) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1997 | 841,42 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (112x130) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1997 | 841,42 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (81x135) Fotografía | 01/03/1997 | 1.352,28 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | HEMOS HECHO NUESTRO INTERIOR (200x300) Óleo | 01/03/1997 | 5.459,11 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SAN JOAQUÍN 9 (140x114) Muro sobre tela | 01/03/1997 | 1.692,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 piezas (233x83) Acrílico sobre mader | 01/04/1997 | 2.163,64 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (73x150) Selenización sobre metacrilato | 01/03/1997 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (73x163) Selenización sobre metacrilato | 01/03/1997 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NEST (174x76x38) Hierro y placas de resina | 01/03/1997 | 11.224,50 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (83x110) Fotografía | 01/03/1997 | 1.742,94 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (83x110) Fotografía | 01/03/1997 | 1.742,94 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PASEO ENTRE ABISMOS II (157x210) Fotografía | 01/03/1997 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PASEO ENTRE ABISMOS IV (157x210) | 01/03/1997 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | BANDERA DE DESEMBARCO (190x181) Técnica mixta | 01/03/1997 | 3.606,07 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (100x80) Técnica mixta | 01/03/1997 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TRAFALEJAR (235x250) Técnica mixta | 01/02/1997 | 10.018,22 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LUCEROS (195x280) Óleo sobre tela | 01/03/1997 | 3.005,06 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA REGLA (60x100x1) Collage y lápiz sobre papel | 01/03/1998 | 1.683,34 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL MUNDO DE GÉMINIS (161x145) Óleo sobre tela | 01/04/1998 | 6.911,64 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: EVA La Secretaría

Vega Elisa Presidenta

FUNDACIÓN 21BCUL: COCA-COLA, CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (200) Embalajes de objetos | 01/03/1998 | 2.103,54 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ESPAZO COSMICO (112x117) Estuco y óleo | 01/03/1998 | 3.305,57 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (200x160) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1998 | 2.764,68 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AMPLIACIONES, 4 obras (41x58x4,5)(38x57,5x4,5) Foto | 01/03/1998 | 1.352,28 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ACUMULACIÓN I (250x200) Técnica mixta sobre lienzo | 01/03/1998 | 12.020,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO. 3 obras (61x50) Óleo sobre lienzo | 01/03/1998 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO. (143x72x106) Poliéster, aluminio | 31/12/1998 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO. 2 Obras (100x70) Acuarela sobre papel | 01/03/1998 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PAITSATGE EN BLANC II (114x146) Óleo sobre tela - | 01/03/1998 | 12.020,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | FRESNO (92x65) Óleo sobre lienzo | 01/03/1998 | 4.207,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PROJECTE PER UNA GABIA VII, 2 piezas. Collage sobre | 01/03/1998 | 3.896,07 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LOS AMANTES (115x106) Acrílico sobre tela | 01/03/1998 | 6.611,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (160x90) Óleo sobre tela | 01/03/1998 | 7.212,15 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | MÉDULA (55x26x248) Cerámica y porcelana | 01/03/1998 | 6.611,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TORSO (145x111) Fotografía y técnica mixta | 01/03/1998 | 8.414,17 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | WANDERLUST 4. 2 obra (26x77) Técnica mixta | 01/03/1998 | 1.653,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | OMURUD (59x80) Grafito sobre papel | 01/03/1998 | 5.018,45 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (67x39x20) Maleta-Fotofilm-neón | 01/03/1998 | 1.502,53 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Olli (89x116) Óleo sobre tela - AUTOR. Arroyo, Edue | 01/03/1999 | 19.472,79 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (100x100x100) Gránito de Zimbabwe | 01/03/1999 | 10.818,22 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (150x120). Técnica mixta sobre tela | 01/03/1999 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (150x120). Técnica mixta sobre tela | 01/03/1999 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EMBRIÓN (43x120x6) Técnica mixta | 01/03/1999 | 2.644,45 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: Eli La Secretaria/a



Vig® EULa Presidente/a



FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (125x165) Fotografía, (135x170 | 01/03/1999 | 2.704,55 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (200x180) Acrílico sobre tela | 01/03/1999 | 4.207,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (75x122,5) Técnica mixta | 01/03/1999 | 4.958,35 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | KIPPENBERGER, 2 obras (48x48) Fotografía | 01/03/1999 | 2.010,39 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EL LUGAR DE MI CONFESIÓN (110x110) Fotografía | 01/03/1999 | 2.704,55 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | JARRA, (153x64x108) Hierro y arena | 01/03/1999 | 7.813,16 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ANTE EL ESPEJO (40,5x25x25) Bronce bañado en plata | 01/03/1999 | 4.207,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PALOMA HAGUE (238x183) Cerámicas en frío | 01/04/1999 | 8.654,57 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (168x94) Fotografía | 01/04/1999 | 721,21 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 2 obras (148x124) Acrílico sobre lienzo | 01/03/1999 | 2.794,71 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EMBOSCADURA I (120x120) Papel Kodak, metacrilato, | 01/03/1999 | 2.103,54 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | EMBOSCADURA III (120x120) Papel Kodak, metacrilato | 01/03/1999 | 2.103,54 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, 3 obras (130x100) Fotografía | 01/03/1999 | 3.005,06 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | CIUDADES, (160x103) Fotografía - AUTOR: Alvarozar | 31/12/1998 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ROJO PASIÓN, (35x35) Técnica mixta sobre tela (16 | 31/12/1998 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TODO GIRA AL REDONDO DE COCA-COLA (150x150 | 31/12/1998 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | PUZZLE, (140x180) Óleo sobre tela | 31/12/1998 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | QUE FRESCOR! (HOMENAJE A AVA GARDNER Y COCA- | 31/12/1998 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | COLA) | | | | | |
| 216 Mobiliario | EMILE, (148x148) Óleo sobre lienzo - | 31/12/1998 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO, (145x152) Tinta y acrílico sobre papel | 31/12/1999 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | IMÁGENES HEART BEAT, 6 obras (70x50) Fotografía - | 07/03/2000 | 3.666,17 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | VENTANAS, PAPELES Y EL HOMBRE DEL SACO II (100x135 | 07/03/2000 | 878,98 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | VENTANAS, PAPELES Y EL HOMBRE DEL SACO II (100x135 | 07/03/2000 | 878,98 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: Elba Secretaría

VºBº Elba Secretaría

FUNDACIÓN 216CUL: COCA-COLA, CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO 70 (240x180) Fotografía Madera Técnica | 07/03/2000 | 6.010,12 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (113x76) Técnica mixta sobre papel | 07/03/2000 | 0.015,18 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ESPAZO ARRUGADO (105x80x47) Escultura en chapa | 07/03/2000 | 2.644,45 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | GRAN FUMADOR CUBANO (200x100) Acrílico y óleo sobre lienzo | 07/03/2000 | 7.512,65 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TÍTULO (200x200) Óleo sobre lienzo | 07/03/2000 | 2.854,81 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SENGGO (301x55x200) Fotografía, hierro pintado | 31/12/2000 | 18.631,38 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | THE ENDLESS STORY. 2 obras (160x200) Fotografía | 07/03/2000 | 2.103,54 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA COCINA (140 x 170) Fotografía serie Apariencias | 07/03/2000 | 2.298,87 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | DAR ES... (162x130) Técnica mixta sobre tela | 07/03/2000 | 4.207,08 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NEGATIVO (VIEWER-RED SPOT) (145x236) Polyster | 07/03/2000 | 7.813,16 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Castillo de Arena - 1900x2000 - Miguel Rio Brando | 24/05/2002 | 8.005,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía: sombra en camisa - 60*80 cm | 24/05/2002 | 840,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía: cementerio - 60*80 cm | 24/05/2002 | 840,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía: sombra vegetación en camisa - 40*60 cm | 24/05/2002 | 700,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía de Helena Almeida 208*125 cm | 24/05/2002 | 15.600,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cuadro de Natascha Marques "Untitled" | 24/05/2002 | 3.250,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra de Camela García - Sin Título (serie Lima A | 25/06/2002 | 9.616,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | A ciga de Mayte Vista - técnica mixta | 25/06/2002 | 2.705,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía Sergio Belinchon: Suburbios 07 | 28/06/2002 | 2.104,21 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotográfica Sergio Belinchon: Suburbios 08 | 28/06/2002 | 2.104,21 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Esmalte sobre lienzo de Antonio González: | 28/06/2002 | 2.102,20 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cera de Muntadas: meetings | 28/06/2002 | 4.808,10 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía de Luis Palma: Caja de Suz | 28/06/2002 | 3.292,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: EVA La Secretaria

Vrg® El/la Presidenta

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | Fotografía de Valentín Vilhorrat: Pirámide de Kuf | 28/06/2002 | 2.398,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía de Valentín Vilhorrat: Cuevas en Long | 28/06/2002 | 2.398,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fernando Sánchez: Ocular Spectra | 28/06/2002 | 9.015,17 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra de Sara Huete: Amor apasionado | 28/06/2002 | 871,47 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra: Santiago Sierra | 28/06/2002 | 7.990,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Impresión fotográfica de Félix Curto: La última ve | 28/06/2002 | 2.480,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Impresión fotográfica de Félix Curto: Gram aviones | 28/06/2002 | 2.480,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Juan Loebek: " Alter Wörth" 20'30 | 26/07/2002 | 2.171,15 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Dilemma Tres AAAA - José Cruz-Navillo | 01/02/1995 | 691,01 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Dilemma Tres RAAV - José Cruz-Navillo | 01/02/1995 | 691,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Víctor Domínguez Ángeles | 31/12/2000 | 1.894,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Köln - Amador | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Calapez Pedro | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fardino (NO) Boiler rack - Suso | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fardino (NO) Boiler rack - Suso | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Onera Osario - Carrasco Nuria | 31/12/2000 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - García Carmeá | 31/12/2000 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Malagón Aina | 31/12/2000 | 1.502,53 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Gallego José | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Pardo Julio | 31/12/2000 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | La conquista del gusto - Cuella Juan | 31/12/2000 | 2.091,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Coca Cola Baby - Morales Carmen | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Casa de Jehova - Lobato Xuxo | 31/12/2000 | 1.929,25 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: Elvira Secretaria

Vrg: Elvira Presidenta/B

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | Sin título - Vista Mayo | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Sofía Jack | 31/12/2000 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Gaudencio Susana | 31/12/2000 | 1.202,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | L'home i la Cuita - Amador | 01/01/2001 | 4.056,83 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Pasando de largo ante la gran obra maestra - Crist | 01/01/2001 | 1.322,23 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - José Pedro Craft | 01/01/2001 | 4.627,79 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Country - Félix Clurto | 01/01/2001 | 2.223,74 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Crematorium with 24h Warm Space - Alicia Framis | 01/01/2001 | 3.335,62 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Serie laberinto Sin título - J.A.Gonz. De la Calle | 01/01/2001 | 1.262,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Serie laberinto Sin título - J.A.Gonz. De la Calle | 01/01/2001 | 1.262,13 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Serie paisaje intervención "sin título"-Xuno Lobeira | 01/01/2001 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Serie paisaje intervención "sobreiro do monxes" - | 01/01/2001 | 1.803,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Juan Munoz | 01/01/2001 | 28.247,57 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Luzpincolour, I-I - Alvaro Negro | 01/01/2001 | 2.704,55 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cenida - Carmen Nogueira | 01/01/2001 | 2.404,05 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Marivis Núñez | 01/01/2001 | 3.004,82 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Guillermo Pámeque | 01/01/2001 | 7.512,65 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | La hora más silenciosa - Eduard Ressier | 01/01/2001 | 4.169,52 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Planetario - Pedro Salaverrí | 01/01/2001 | 2.028,42 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - José Sanleón | 01/01/2001 | 4.808,10 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Juan Sotomayor | 01/01/2001 | 3.606,07 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Nep exit - Baltazar Torres | 01/01/2001 | 6.310,63 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Blurred Paintings - Manlio Velasco | 01/01/2001 | 826,38 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Foto: Eli La Secretaria/S

Vig® ElV La Presidenta/a

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | Blurred Paintings - Mando Velasco | 01/01/2001 | 826,38 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra del artista Amador - serie "Retratos" n° 54 | 25/10/2002 | 6.010,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Baltazar Torres: We are OK -2002 | 25/04/2003 | 5.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Bleda y Ross: Estancia serie ciudades -2001 | 25/04/2003 | 2.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Laure Lin: Sin título -2002 | 25/04/2003 | 6.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sergio Prego: Recall -2002 | 25/04/2003 | 4.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Juan Carlos Sáenz: Sobre un paisaje de Gong Xian | 25/04/2003 | 5.400,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Gonzalo Sucre: Taza china -2003 | 25/04/2003 | 5.300,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Armando Marino: A propósito del desborde -2000 | 25/04/2003 | 8.700,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Vicente Lanco:Sin título/serie paisaje nevado)2002 | 25/04/2003 | 2.100,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Alba Perelló: Sin título 2002 | 25/04/2003 | 1.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Javier Arce: Sin título (Movimiento limitado) 2002 | 25/04/2003 | 1.870,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Guillermo Faneque:Sin título (sometimes we're | 25/04/2003 | 5.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Susy Gómez: los días II -2002 | 25/04/2003 | 12.000,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Alicia Martín:Artistas I Ed. 1/3 -2003 | 25/04/2003 | 4.300,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Paloma Peñez: Las fijeras -2001 | 25/04/2003 | 5.530,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Lara Almászegui: Demoliciones, descampados | 25/04/2003 | 5.100,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Jordi Colomer : Suburbios en la Lluvia (225x150 | 25/04/2003 | 10.700,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Manu Munategi yandikoteketxe: JR rosa & Ruso (73x62) | 25/04/2003 | 1.850,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Draust Lamida: tinta permanente 11x670 | 01/06/2003 | 2.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | STT. 2.004 Fotografía b/n Ed. 1/3 185 x 115 cms | 27/05/2005 | 3.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Eco. 2.004 Oleo / lienzo 140 x 120 cms. Autor-ChEM | 27/05/2005 | 15.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Made in Musac, 2.004 Vídeo 60 sec. En loop. Autor: | 27/05/2005 | 1.125,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: EVA Secretaría

Vig. El/La Presidente/a

FUNDACIÓN 210CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | III Acto simbólico III, 2.004 Aluminio, poli/contrac. | 27/05/2005 | 9.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Guinse and Iris, 2.004 Pigment ink, somerset, velv. | 27/05/2005 | 14.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Nobody knows Vermette told me this, 2.004 Cibachrom | 27/05/2005 | 4.460,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sueño, 2.005 Resina, tela, madera, pintura 175x280 | 27/05/2005 | 10.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Spectacle, 2.004 Edición 5 DVD 3:4 Ed. 1/5 Dur.:00 | 27/05/2005 | 2.320,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | The Revolutionary II, 2.004 Fotografía Ed. 1/5 125 | 27/05/2005 | 3.600,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | IR, T número 513), Zukos, 2.004 Vídeo Monocanal 8 | 27/05/2005 | 2.100,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Veleta, 2.005 Instalación variables Autor:JOSE UU | 27/05/2005 | 9.600,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fuga 12. Serie amores en húgues,2.003 Fotog. color c/m | 27/05/2005 | 2.664,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Merukala I, 2.003 Fotografía color s/álmunino Ed. | 27/05/2005 | 4.640,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | S/T, 2.002 Impresión digital /Acrílico silencio 14 | 27/05/2005 | 6.480,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Los incios atacan el fuerte, 2.005 Cerámica silencio 2 | 27/05/2005 | 2.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | L'horabaita-La luz que se apaga!,252x122cm, 1997 | 28/08/2005 | 28.900,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | American Landscape (90°72,5cm) 2004 (serie 8 fot | 01/04/2006 | 21.789,90 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | S/T (200x150cm) 2006 - María Giménez | 01/04/2006 | 3.062,40 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | La galería de un coleccionista (200x200cm) 2003 | 01/04/2006 | 7.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | In evasión (200x160cm) 2006 - Joan Soler | 01/04/2006 | 3.750,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin Título Serie "Nunca verás mi rostro" (200x150c | 01/04/2006 | 4.460,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Police San Sebastián 1998 (160x125cm) Paco Polán | 01/04/2006 | 4.400,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Wenn Ich nur Wüsste Woran (4) (113x150cm) 2005 | 01/04/2006 | 3.200,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Wenn Ich nur Wüsste Woran (4) # (113x150cm) 2005 | 01/04/2006 | 3.200,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Mesa para diez comensales (8x1265,5cm) 2006 | 01/04/2006 | 2.315,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Light Dots NY (190,5x128cm)2002 Juan Usle Oceja | 01/04/2006 | 8.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: Elvira Secretaria

Vig® Elvira Presidenta

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | Other Geologies 8 (150*125cm)2005 Daniel Canogar | 01/04/2006 | 8.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | En el cielo no ha caevez sin alcohol 2006 | 01/04/2006 | 4.850,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Animales de compañía 19 (110*140cm) 2005 | 01/04/2006 | 2.610,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Miss work (123,5*173,5cm) 2005 - Tere Recanini | 01/04/2006 | 5.184,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Tic Tac 2005 video duración 24h - Luis Biabe | 28/04/2006 | 5.352,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | 3 Obras artísticas oítemas CC 80*60cm - Rafael Gil | 28/04/2006 | 1.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Playa Izumán 4, 2005 (150*150cm)- Maider López | 28/04/2006 | 3.760,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | DE ARAGON 2005 - Fotografía, Tiempo y Luz de Ric | 28/07/2006 | 4.176,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA CISELES 50 X 140 CM. - Obra de Fernando | 30/03/2007 | 25.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | OBRA DE PILAR ALBARRACIN | 30/03/2007 | 6.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | CATAPLAF 200 CM. DIAMETRO 2.006 | 30/03/2007 | 20.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | BARCO 001 70 X 200 CM. 2.006 - Obra de Alvarez | 30/03/2007 | 7.600,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | AMOR SERIE POEMES INTIMS 2.006 | 30/03/2007 | 9.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LASTING IMPRESSION, 2007. Obra del artista Nuria | 25/05/2007 | 1.235,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | SIN TITULO 2007. Obra del artista Joan Cortes | 25/05/2007 | 6.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ESCENA PASTORAL DEL SUR GALANTE XI. Obra del artis | 25/05/2007 | 2.220,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | ESCENA PASTORAL DEL SUR GALANTE XII. Obra del arti | 25/05/2007 | 2.220,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Switch off all devices VII, 2007 - Carles Injatb | 29/06/2007 | 4.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Music Box, 2006 - Manolo Bautista | 29/06/2007 | 4.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Banco grande con Limoncino 108*208 cms | 29/06/2007 | 5.564,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin Titulo, 2006 124*165 cms. - Fernando Villena | 29/06/2007 | 2.880,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Pintura 33", 2007 150*215 cms. - Gibert | 29/06/2007 | 11.200,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Tránsitos, 2006 60*70*60 cms - Ignacio Llamas | 29/06/2007 | 1.750,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: El/la Secretaria/o

Voto El/la Presidente/a

FUNDACIÓN 216CUL: COCA-COLA, CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | S/T (BANISTAS), 2007. Fotografía 84,5 x 120 cms, | 27/07/2007 | 2.200,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | From serie 17 propositions (P.3), 2007 | 28/09/2007 | 1.745,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título 2007 250x135 cms | 31/12/2007 | 6.495,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | A Pile of 5 chairs/ Ed. 1/3,- 231x151 cms | 28/03/2008 | 17.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | T de Tornado - video 2'02" loop | 28/03/2008 | 6.384,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | S/T (MAR) 84,5x120 cms - Autor: Juande Jarillo | 28/03/2008 | 3.200,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Meeting point II.2008 - 100x97 cms | 23/06/2008 | 3.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Del Latin Incommunum - 202x154 cms | 23/05/2008 | 9.048,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Boquerón - 125x312 cms - Autor: Dionisio González | 23/06/2008 | 9.300,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Araña III - Vídeo instalación - Autor: Daniel | 23/06/2008 | 22.100,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cápsula VI, 2007 - 100x170 cms | 23/05/2008 | 4.060,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | sin título, 2008 - 100x67 cms | 23/05/2008 | 1.740,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cantónada (Velazquez-Halbein), 2003-05 - 164x112 | 23/05/2008 | 6.264,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | *Cantónadas (Michelangelo-Courtauld) 2003-05" - | 23/05/2008 | 6.264,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Expansión IX, 2007 - 120x100 cms | 23/05/2008 | 6.496,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Un impulso lírico del alma - video-HD | 23/06/2008 | 12.042,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Calder - 200x180 cms - Autor: Miki Leal | 23/05/2008 | 7.621,20 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | LA TRANSUBSTANCIACIÓN DE LA CARNE | 03/04/2009 | 5.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | STREET NAME - 110X150X45 CMS | 03/04/2009 | 13.701,24 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | NO FRANCE FLAG V - 180X200 CM | 01/05/2009 | 8.840,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | FOTOGRAFÍA SOBRE FOAM ENMARCADA EN MADERA | 01/05/2009 | 5.020,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | TUMULO - 122X172 CM - AUTOR: ANTONIO MONTALVO | 01/05/2009 | 6.380,02 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | OBRA DE VASCO ARAUJO | 01/05/2009 | 11.000,04 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: Eva La Secretaria/b

Vig® El/La Presidente/b

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA, CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------|------|-------|
| 216 Mobiliario | DVD CON SONIDO STEREO DE BALLESTER - JOSE MANUEL. | 01/05/2009 | 6.902,01 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cafeteras y gabinetes de metal - Bestue Vives | 02/04/2010 | 4.640,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra del Artista Xavi Muñoz "Red Home" + "Dreaming | 02/04/2010 | 7.300,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra 165*100*18,5 cm, David Rodriguez Caballero | 02/04/2010 | 10.550,20 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Digraphie de Genoves Pablos Biblioteca | 02/04/2010 | 5.620,20 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Vermell 2007 Artista Perejuelo técnica mixta/pape | 03/04/2010 | 6.176,80 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Gorka Mohamed Bunker 2009 Acrílico sobre lino 170* | 03/04/2010 | 5.300,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Monica Fuster "mientras corren las hormigas (17) | 03/04/2010 | 5.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotographia de Isabel Brison Maravillas de Port | 03/04/2010 | 1.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotographies de I Brison Maravillas de Port. # 7 | 03/04/2010 | 900,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | 'Hoy no es nadia 2010 - Juan Lopez video monocanal | 03/04/2010 | 5.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Obra Original Jose Miguel Pereniquez Ciudadano 09 | 01/05/2010 | 1.850,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | The white house Chus García Fraile, carboncillo | 01/05/2010 | 5.850,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Colaboracion Haiti "Llores a la luz...", el cuadro | 02/07/2010 | 2.000,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Compra obra "Sof Martínez" | 17/03/2011 | 9.440,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Oleo y Esmalte Sobre Tela/Ruben Guerrero | 17/03/2011 | 12.779,50 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Interior con Nieve "Gonzalo Puch" | 24/03/2011 | 9.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin Titulo, Tempera sobre lienzo "Philipp Frohlich | 08/04/2011 | 24.650,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Porto 1875 - 2010 Video "Filipa Cesar" | 08/04/2011 | 10.120,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | A room with a view #13"Yuno Cera" | 07/04/2011 | 4.950,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | La Isla "Jorge Yerregu" | 15/04/2011 | 8.260,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cabello/Canciller/Destitutiva como Colín | 13/03/2013 | 6.490,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Secundino Hernández/Sin Titulo, 2011 gouache, óleo | 07/03/2013 | 8.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |

Fdo: El/La Secretaria

Vrgs: El/La presidente/s

FUNDACIÓN 219CUL: COCA-COLA. CUENTAS ANUALES

| | | | | | | |
|----------------|---|------------|---------------------|-------------|-------------|-------|
| 216 Mobiliario | José GuerreroUS-180 (Snow Mountain) North Arizona | 13/03/2013 | 4.334,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Bleida y Rosa Palacio de verano. Peñíscola/interpretación | 13/03/2013 | 10.634,06 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Lucía Vallejo/Sin Titulo. Dipócio/Técnica mixta | 19/03/2013 | 6.372,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Cristina Lucas/Hacienda Salvaje/Master HD Video, | 13/03/2013 | 14.160,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Teresa Soler/Abdou/El Llano Multiple fotografías | 13/03/2013 | 11.800,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Diosislo González/Hotel Bauer, 2011C-Print70 x 140 | 26/03/2013 | 7.434,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Álvaro Perdices/Entradas (Tripode y foco)/Fotografía | 26/03/2013 | 3.540,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Adriana Molder/Uña Figura/Drawing ink acrylic paint | 10/04/2013 | 6.780,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Gabriela Albergaria/Fictional Landscape with Butter | 10/04/2013 | 5.782,78 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Fotografía impresa con ilas oromorfológicas 135*110 | 11/10/2013 | 3.540,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Furniture & Fixture | 29/04/2014 | 4.500,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Sin título - Mabel Palacín | 01/01/2001 | 3.216,62 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| 216 Mobiliario | Das 2007 60*120 cms - Autor: Chilo López | 31/12/2007 | 2.040,00 | 0,00 | 0,00 | Fines |
| | TOTAL | | 1.837.290,02 | 0,00 | 0,00 | |

Obligaciones

Por préstamos recibidos y otros conceptos

| ELEMENTO | FECHA DE FORMALIZACIÓN | VALOR NOMINAL | VALOR DE REIMBOLSO | IMPRESOS AMORTIZADOS O DEVUELTOS | INTERESES |
|------------------|------------------------|-------------------|--------------------|----------------------------------|-------------|
| Otros acreedores | | | | | |
| TOTAL | 31/12/2019 | 202.578,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

LEYENDA: afectaciones.

DOTACIONES. Forma parte de la dotación fundacional.

FINES. Afectado al cumplimiento de fines.

Fdo: EiLa Secretaria/o

V/RD° EiLa Presidenta

RESTO. Resto de bienes y derechos.