



### **EL JUEGO DE LA METAMORFOSIS**

**María Pomares Aragunde (Galicia)**

Un día después de un sueño inquieto, se despertó convertido en...

Era una noche cálida del mes de abril. Bajo un cielo que parecía un cuadro salpicado por la manchas de un loco que creó luces en el cielo, se encontraba su cuerpo ligero, que era arrastrado suavemente, como si de un abrazo se tratara, por las olas de un mar en calma.

En su anterior vida había sido un hombre importante, siempre viajando de un lado a otro, con su traje de diseño y sus mocasines de piel de cocodrilo. Había sido una persona totalmente ajena a la felicidad, y su vida se había convertido en nada más que trabajo. Se creía inmune al sufrimiento de los más débiles y creía, también, que su corazón era de puro acero; pero se equivocaba.

Una noche el señor Destino quiso darle su merecido al hombre de negocios, y mientras este dormía jugó con él al juego de la metamorfosis. Bill comenzó a tener una pesadilla.

De repente, para hombre de negocios todo estaba oscuro, solo se podía divisar a lo lejos un rayo de luz. Corrió y corrió pero cada vez el camino se hacía más doloroso; notaba cómo su aliento se desvanecía, cómo dejaba de sentir lo poco que sentía, cómo el pecho le ardía tanto que parecía estar a punto de estallar, cómo en un instante ya no era nada...

## QUINTO CLASIFICADO

Y transcurrió el tiempo, y otra vez el "bum-bum, bum-bum" del latido de su corazón lo hizo despertar.

Aquello le parecía una broma de mal gusto que alguien le había gastado. ¿Qué diantres hacía un hombre de negocios, en plena noche tirado en la playa? Bill apenas podía moverse, así que se arrastró hasta la arena y permaneció inmóvil a la espera de que alguien pasara y le ayudase.

A la mañana siguiente los hombres más madrugadores corrían por la playa pero ninguno de ellos atendía a Bill, el cual no entendía la razón de su invisibilidad para todos.

Un rayo de sol asomó entre su tempestad al ver que una niña de corta edad lo sujetaba.

Sin saber cómo, Bill ahora estaba en el cuarto de la pequeña. Echó un vistazo a su alrededor y pasó varios minutos observando a la niña, que bailaba ante un espejo, de ojos tan oscuros como el interior de un pozo sin fondo, melena larga y ligeramente ondulada. Meditaba sus pasos de baile como si de una partida de ajedrez se tratara, y Bill no podía dejar de fijarse en ella.

En cuanto la muchacha dejó de agitar su cuerpo y salió de la habitación, el que antes fuera un hombre de negocios se quedó atónito ante lo que sus ojos no podían ver.

Por más que lo intentaba no lograba ver su reflejo en el espejo y a punto estuvo de desvanecerse al darse cuenta de que ya no quedaba ni rastro del cuerpo de aquel empresario, y en lo único que se parecía a él era en que ninguno de ellos tenía sonrisa.

Ahora Bill era un soldadito de madera.

Esa misma noche, sentado al borde de una estantería añoraba con rabia su trabajo e importancia. Para su sorpresa la niña lo cogió entre sus manos y

## QUINTO CLASIFICADO

lo llevó hasta la cama, donde con los dedos rascó suavemente la carcasa de madera del soldado, provocándole cosquillas. Bill se sintió raro, incluso incómodo, jamás se había imaginado así. El día finalizó con un beso de buenas noches a la par que se apagaba la luz. Le hubiera gustado sonreír.

Día tras día Bill disfrutaba un poco más de las sensaciones nuevas, y cuando le faltaban las echaba de menos. Por primera vez valoraba los sentimientos y su corazón logró deshacerse por completo de su armadura.

Meses después la pequeña descubrió algo en él. Su muñeco tenía la boca recta y rígida, no podía sonreír, y por eso decidió regalarle un pequeño tesoro.

Lo cogió entre sus manos y lo acarició. Inclino con cariño un simple lápiz rojo sobre su áspero rostro, y de lado a lado le dibujó una sonrisa que mágicamente le endulzó la mirada.

A Bill ya no le importaba ser pequeño e insignificante para algunos. Ahora sabía que la felicidad no se basa en joyas ni en monedas de oro, sino que son esos pequeños detalles que te regalan sonrisas los que día a día te hacen ser feliz.